



MY DESIGN PARQUET

 **DESIGN[®]**
PARQUET
France



**DESIGN®
PARQUET**
France

NOUVEAUTÉ - NEW

Premier-Bis

PHOTO

Chêne Loft Pro Premier-Bis - Pose en Point de Hongrie - 16 x 90 x 600 mm - Huile Natura
Prime-Bis oak (PR-BIS) - 16 x 90 x 600 mm - Natura Oil

NOUS PARTONS DE VOS ENVIES POUR DESSINER VOTRE PARQUET.

Depuis plus de 25 ans nous imaginons des parquets à votre mesure. Pour ce faire nous avons toujours cherché à nous adapter à vos envies et désirs. C'est en vous écoutant, en partageant avec vous la passion du design d'intérieur que nous arrivons à travailler, avec autant d'amour, le bois.

Nous sommes concentrés chaque jour à ouvrir le champ de tous les possibles pour que vos intérieurs vous ressemblent car votre style est devenu notre motivation. C'est la raison pour laquelle notre offre est orientée pour vous accompagner dans vos désirs de changement et d'embellissement.

Le parquet est la pièce maîtresse de votre intérieur alors suivez vos envies de design. Suivez My Design Parquet, notre nouveau catalogue pensé avec vous.

WE LISTEN YOUR DESIRES TO DESIGN YOUR PARQUET.

For more than 25 years we have been imagining custom-made parquet floors. For this reason, we have always tried to meet to your desires and wishes. By listening to you, by sharing with you the passion for interior design, we succeed in working the wood with love.

We are focused every day to open the field of all possibilities so that your interiors look like you because your style became our motivation. This is the reason why our offer aims to your expectations for change and improvement.

The parquet is the essential of your interior. So let you inspire by your wishes of design. Follow My Design Parquet, our new catalogue thought about you.



08

MY GAMME BLANC
WHITE RANGE

Cotton	10
Pure	11
Dolomites	12
Balkan	14
Sésame	16
Andes	18
Batz	19
Opéra	20
Mas	22

24

MY GAMME GRIS
GREY RANGE

Jasmin	26
Iris	28
Ozark	30
Galet	31
Bora Bora	32
Dune	34
Cumin	35
Apennines	36
Opium	38

40

MY GAMME BRUN
BROWN RANGE

Village	42
Grange	44
Cognac	46
Chalet	48
Antico Legno	50
Hausmann	52
Vintage	54
Château	56
Badiane	58
Havane	60
Tobacco	61
Charlottenburg	62
Luberon	64
Cacao	66
Expresso	68
Carbone	69

**NOUS PARTONS
DE VOS ENVIES
POUR DESSINER
VOTRE PARQUET.**

SOMMAIRE / CONTENTS

70 MY GAMME NATUREL NATURAL RANGE

Chêne Premier / <i>Prime oak</i>	72
Chêne Premier-Bis / <i>Prime-Bis oak</i>	74
Chêne Confort / <i>Confort oak</i>	76
Chêne Rustique / <i>Rustic oak</i>	78
Chêne Campagne / <i>Campagne oak</i>	80
Chêne XXL	82
Chêne Point de Hongrie vernis mat <i>Matt varnish Chevron oak</i>	84
Chêne Point de Hongrie vernis incolore <i>Colourless varnish Chevron oak</i>	86
Arzon	88
Houat	90
Camaret	92
Jersey	94
Crozon	96
Biarritz	98
Audierne	100
Hossegor	101

Feuillus / *Hardwood*

Noyer US / <i>US Walnut</i>	102
Frêne / <i>Ash</i> , Frêne Thermo / <i>Thermo Ash</i> , Érable / <i>Us Maple</i> , Acacia	103

104 MY GAMME EXOTIQUE EXOTIC RANGE

Ipé	106
Teck / <i>Teak</i>	108
Doussié	109
Padouk	110
Amarante / <i>Purpleheart</i>	111
Jatoba	112
Merbau	113
Wengé	114
Afrormosia	115
Iroko	116
Lame de Terrasse / <i>Decking</i>	118

122 MY GAMME SALLE DE BAINS BATHROOM FLOORING

Teck / <i>Teak</i>	124
Doussié	126
Acacia	127
Iroko	128
Wengé	129

130 MY INSPIRATION

Panneaux sur-mesure <i>Panels on demand</i>	132
Tapis sur-mesure <i>Carpet on demand</i>	134
Poses personnalisées <i>Special design on request</i>	136

138 MY ACCESSOIRE ACCESSORIES

Sous-couches / <i>Underlayers</i>	140
Profil de finition / <i>Finishing profile</i>	142
Marches en bois / <i>Stairs & risers</i>	143

144 MY DESIGN PARQUET

Choisir mon parquet <i>It's choosing my parquet</i>	146
Choix des supports <i>Supports choice</i>	150
Choix des essences <i>Species choice</i>	154
Choix des poses <i>Type of installation choice</i>	156
Choix des aspects <i>Surface aspect choice</i>	157
Choix des finitions <i>Finishing choice</i>	158
Choix des couleurs <i>Colours choice</i>	160

162 GUIDE & CONSEILS GUIDE & ADVISES

Entretien des parquets <i>Floor maintenance</i>	162
Conseils et instructions de pose <i>Advise and laying instructions</i>	164
Plancher chauffant, rafraîchissant <i>Underfloor heating/cooling and reversible</i>	168
Lexique	172
<i>Lexicon</i>	174



MY DESIGN PARQUET

C'est choisir...

IT'S CHOOSING...

... MON SUPPORT

... MY SUPPORT

P 150

... MON ESSENCE

... MY SPECIE

P 154

P 156

... MA POSE

... MY LAYING



P157

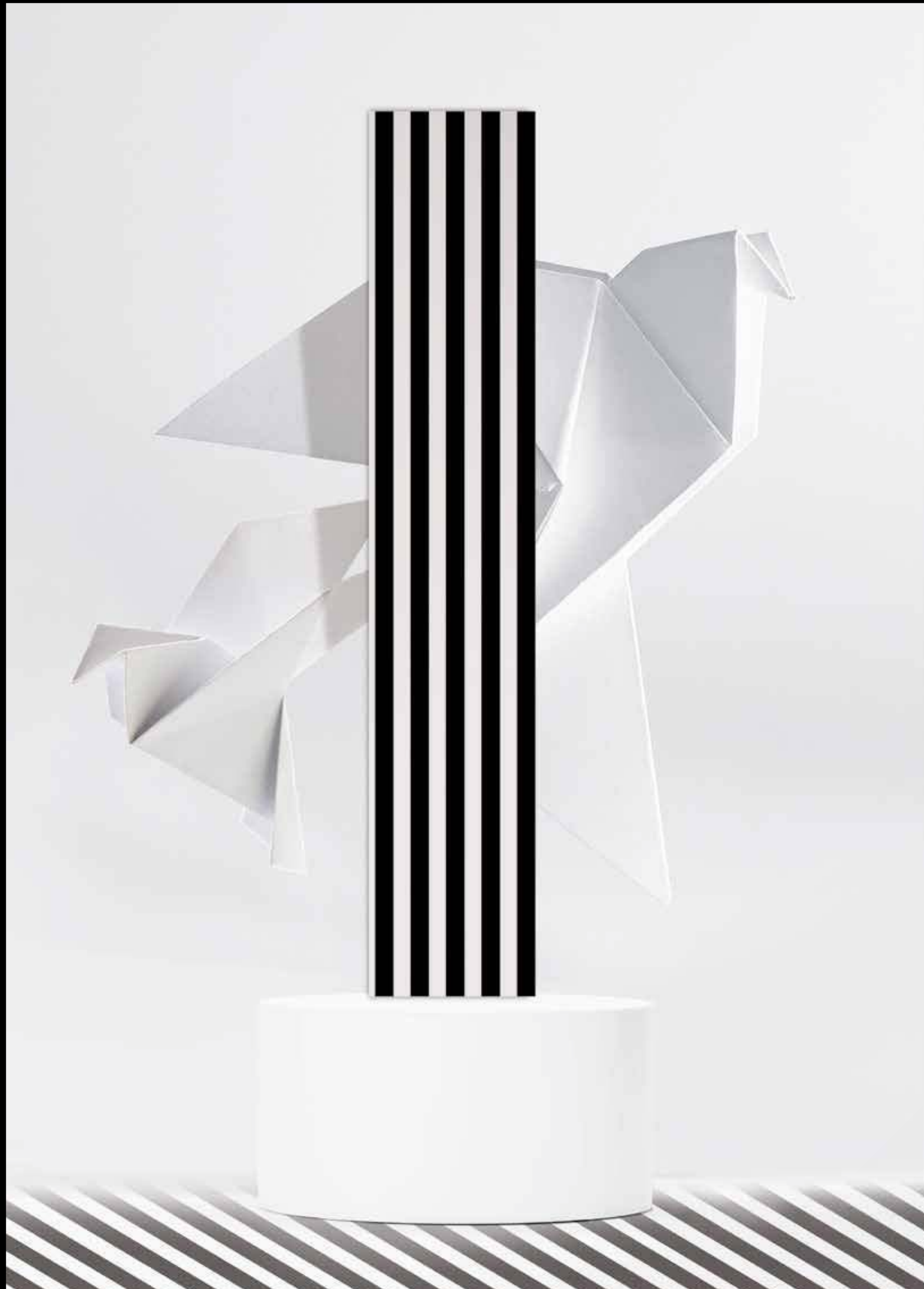
... **MON ASPECT**
... MY EFFECT

P158

... **MA FINITION**
... MY FINISHING

P160

... **MA COULEUR**
... MY COLOUR





MY
GAMME
BLANC

MY WHITE RANGE



Smile



**GAMME
DESIGN
DÉCO**



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style

Cotton

PHOTO Chêne Premier (PR) - 12 x 180 mm - Vernis brillant (814)
Prime oak (PR) - 12 x 180 mm - Glossy varnish

DESIGN PARQUET



A l'anglaise
Random lengths strips



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style

PHOTO

Chêne Premier (PR)
12 x 180 mm - Huilé Natura (1509)
Prime Oak (PR)
12 x 180 mm - Natura oil

**GAMME
DESIGN DÉCO**

COTTON

Essence / *Specie* :

CHÊNE - OAK

Choix* / *Grade* :

PR • PR/RU • RU/CA

Support / *support* :

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / *finishing* :

VERNIS BRILLIANT (814)
ou VERNIS MAT (853)
GLOSSY VARNISH
or MATT VARNISH

*Voir Page 154 **Sur demande

PURE

Essence / *Specie* :

CHÊNE - OAK

Choix* / *Grade* :

PR • PR/RU • RU/CA

Support / *support* :

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / *finishing* :

HUILE NATURA (1509)
ou VERNIS MAT (1005)
NATURA OIL
or MATT VARNISH



PAGE 144
INFOS PARQUET



Dolomites

PHOTO Chêne Rustique/Campagne (RU/CA) - 12 x 145 mm - Vernis incolore
Rustic/Campagne oak - 12 x 145 mm - Colourless varnish



Bords ronds
Round edges



Structuré
Heavy brushed

GAMME MOUNTAINS

DOLOMITES

Parquet Loft Pro semi-massif chêne,
choix Rustique/Campagne.

*Engineered oak wood flooring Loft Pro,
Rustic/Campagne grade.*

Support / support :

LOFT PRO — 12 x 145/180 mm
PAREMENT/ TOP LAYER : 3,2 MM

Aspects / effects :

STRUCTURÉ / HEAVY BRUSHED
BORDS ROUNDS / ROUND BEVELS

Finition / finishing :

VERNIS INCOLORE
COLOURLESS VARNISH



Structuré
Heavy brushed



Noeuds
bouchés
Knots filled



Aubier léger
Light sapwood



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Balkan

PHOTO Chêne Sauvage - 14 x 190 mm - Huile Natura
Sauvage oak - 14 x 190 mm - Natura oil

DESIGN PARQUET

**GAMME
MOUNTAINS**

BALKAN

Parquet Loft contrecollé chêne,
choix Sauvage, huilé blanc.

*Engineered oak wood flooring Loft,
Sauvage grade, white oil.*

Support / support :

LOFT — 14 x 190 MM

PAREMENT/ TOP LAYER : 3 MM

Finition / finishing :

HUILE NATURA

NATURA OIL



Gerces et fentes
Cracks and splits



Noeuds
Knots



Variations
de couleurs
*variation
of color*



A l'anglaise
*Random lengths
strips*

Sésame

PHOTO Chêne Rustique/Campagne (RU/CA)
12 x 180 mm - Huile Natura (1344)
Rustic/Campagne oak - 12 x 180 mm
Natura oil



A l'anglaise
Random lengths
strips



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style

**GAMME
DESIGN DECO**

SÉSAME

Parquet massif ou Loft Pro semi-massif chêne,
huilé Natura ou vernis mat

*Solid oak parquet or engineered Loft Pro oak
parquet, Natura Oil or matt varnish*

Choix* / Grade :

PR • PR/RU • RU/CA

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

HUILE NATURA (1344)
ou VERNIS MAT (850)
NATURA OIL
or MATT VARNISH



Pose Anglaise
Random lengths



Pose
Point de Hongrie
*Chevron
laying*



Pose
Bâton Rompu
*Herringbone
laying*



PAGE 144
INFOS PARQUET



**GAMME
MOUNTAINS**

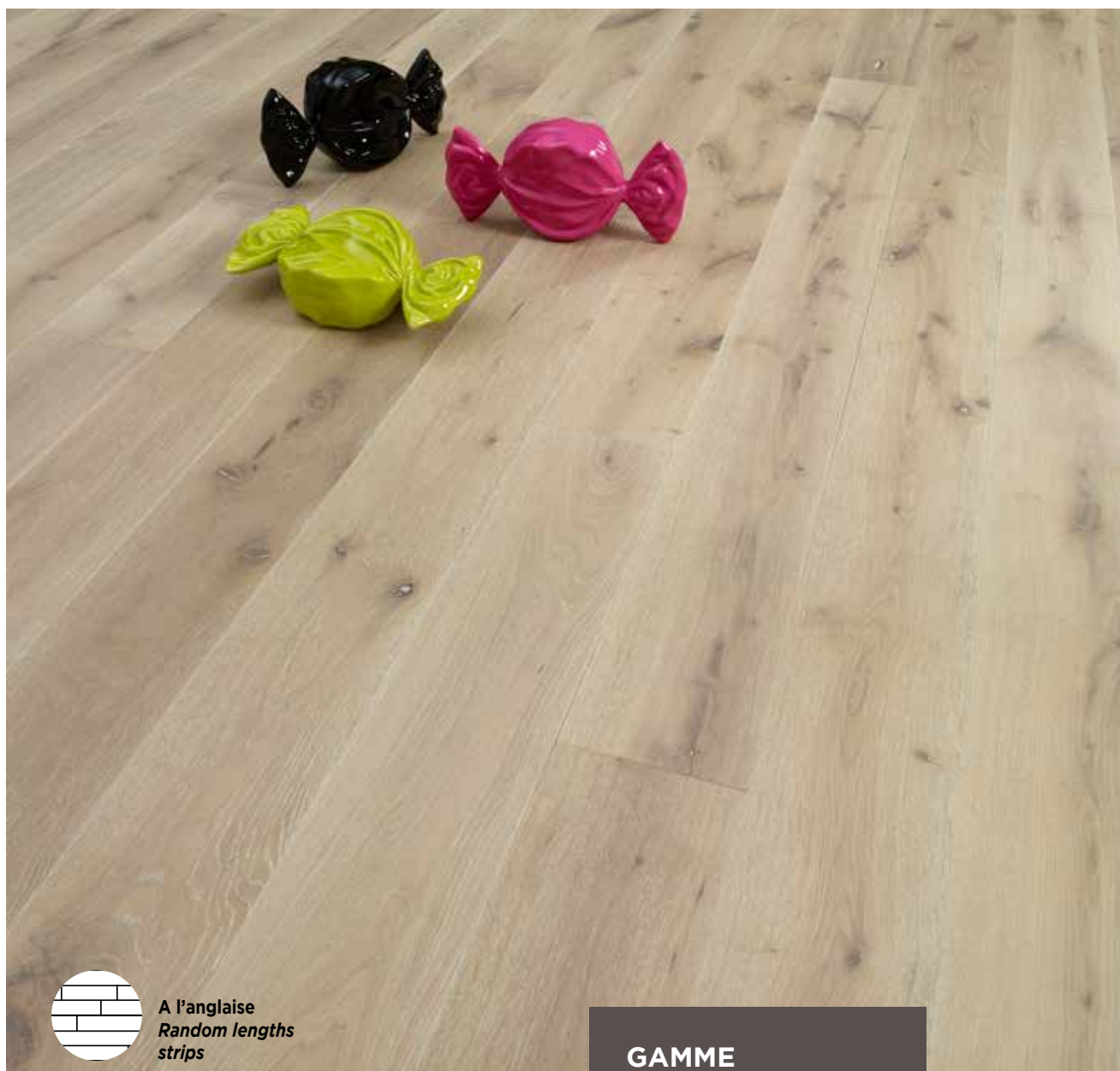


**Aspects bombés
Handscraped**



**A l'anglaise
Random lengths
strips**

Andes



A l'anglaise
Random lengths
strips

GAMME
PRIMO COULEUR

ANDES

Parquet Loft Pro semi-massif chêne,
choix Rustique/Campagne,
légèrement huilé blanc.

*Engineered oak wood flooring Loft Pro,
Rustic/Campagne grade, slightly natural, white*

Support / support:

LOFT PRO — 12 x 180 MM
PAREMENT/ TOP LAYER : 3,2 MM

Finition / finishing :

HUILE INCOLORE / COLOURLESS OIL

BATZ

Parquet Loft contrecollé chêne, choix
Rustique/Campagne, brossé, cérusé huilé blanc.

*Engineered oak wood flooring Loft,
Rustic/Campagne grade, white oil cerused.*

Support / support:

LOFT — 14 x 190 MM
PAREMENT/ TOP LAYER : 3 MM

Aspects / effects :

BROSSÉ / BRUSHED

Finition / finishing :

HUILE NATURA / NATURA OIL

Opéra

PHOTO Chêne Rustique/Campagne (RU/CA)
14 x 90 x 500 mm - Vernis incolore
Rustic/Campagne oak - 14 x 90 x 500 mm
Colourless varnish



A l'anglaise
Random lengths
strips



Point de Hongrie
Chevron



Lames
d'encadrement
Random
lengths

GAMME AUTHENTIQUE



OPÉRA

Parquet point de Hongrie, en chêne, finition aspect vieilli, marquage léger noir, vernis incolore (950)
Chevron parquet, with a distressed aspect on the surface and slight, black patina. Colourless varnish



Fond noir léger
Slight black patina



Aspect vieilli
Distressed aspect

VENDÔME

Parquet point de Hongrie, en chêne, finition aspect vieilli, marquage prononcé noir, vernis incolore (951)
Chevron parquet, with a distressed aspect on the surface and distinct, black patina. Colourless varnish



Fond noir
Black patina



Aspect vieilli
Distressed aspect

Choix / Grade :

RUSTIQUE/CAMPAGNE
 (RU/CA)
 RUSTIC/CAMPAGNE

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
 PLUSIEURS DIMENSIONS
 SOLID or LOFT PRO
 VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

VERNIS INCOLORE
 COLOURLESS VARNISH



Mas

POSE À LA FRANÇAISE
3 LARGEURS
FRENCH STYLE
3 LENGTHS

90mm

145mm

220mm



A l'anglaise
Random lengths
strips



A la française
French Style

**GAMME
AUTHENTIQUE**

MAS

Parquet Loft Pro semi-massif chêne, choix Campagne/Sauvage, structuré, vernis incolore. Pose à la française (3 largeurs).

Engineered oak wood flooring Loft Pro, Campagne/Sauvage grade. Heavy Brushed, Colourless Varnished, French Style laying (3 widths)

Support / support:

LOFT PRO
EPAISSEUR / THICKNESS : 16 MM
PAREMENT / TOP LAYER : 4,5 MM
3 LARGEURS / 3 WIDTHS : 90 + 145 + 220 MM

Finition / finishing :

VERNIS INCOLORE (1167) /
COLOURLESS VARNISH



Nœuds
et fentes
bouchés noirs
*Knots & cracks
filled in black*



Structuré
Heavy brushed



PAGE 144
INFOS PARQUET





MY
GAMME
GRIS

MY GREY RANGE



Fasmin

PHOTO Chêne Premier/Rustique (PR/RU),
Pose en Bâton Rompu - 12 x 145 x 800 mm,
Huile Natura (1004)
*Prime/Rustic oak - Herringbone laying
12 x 145 x 800 mm - Natura oil*



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style

**GAMME
DESIGN DECO**

JASMIN

Parquet massif ou Loft Pro semi-massif chêne,
huilé Natura, fortement structuré
avec sciage light

*Solid oak parquet or engineered Loft Pro oak
parquet, Natura Oil, heavy brushed with
Band saw marks light*

Choix* / Grade :

PR/RU • RU/CA

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Aspects / effects :

SCIAGE LIGHT / BAND SAW MARKS LIGHT
STRUCTURÉ / HEAVY BRUSHED

Finition / finishing :

HUILE NATURA (1004) / NATURA OIL



Structuré
Heavy brushed



Noeuds
Knots



Sciage light
*Band saw marks
light*



PAGE 144
INFOS PARQUET

*Voir Page 154

DESIGN PARQUET



Iris

PHOTO Chêne Rustique/Campagne (RU/CA)
12 x 180 mm, Structuré, huile Natura (1007)
Rustic/Campagne oak - 12 x 180 mm
Heavy brushed, Natura oil



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style

**GAMME
DESIGN DECO**

IRIS

Parquet massif ou Loft Pro semi-massif chêne,
huile Natura, structuré, sciage light

*Solid oak parquet or engineered Loft Pro oak
parquet, Natura Oil, heavy brushed, band saw
marks light*

Essence / *Specie* :
CHÊNE - OAK

Choix* / *Grade* :
PR/RU • RU/CA

Support / *support* :
MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / *finishing* :
HUILE NATURA (1007)
NATURA OIL



Structuré
*Heavy
brush*



Sciage
light
*Band saw
marks light*



Nœuds
Knots



PAGE 144
INFOS PARQUET



GAMME MOUNTAINS



Dents de roues
Wheel teeth



Bords ronds
Round edges



Aspects bombés
Handscraped

OZARK

Parquet contrecollé Loft chêne, choix
Rustique/Campagne, fumé huilé, aspect gris.
*Oak Parquet engineered Loft, grade
Rustic/Campagne, smoked and oil, grey aspect.*

Support / *support:*

LOFT — 14 x 190 MM
PAREMENT/ TOP LAYER : 3,2 MM

Finition / *finishing :*

HUILE NATURA
NATURA OIL



A l'anglaise
Random lengths
strips



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style

GAMME DESIGN DÉCO

PHOTO Chêne Premier /Rustique (PR/RU)
Prime/Rustic oak - 16 x 180 mm

GALET

Essence / *Specie* :
CHÊNE - OAK

Choix* / *Grade* :
PR/RU • RU/CA

Support / *support* :
MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / *finishing* :
HUILE AUTHENTIC (517)
AUTHENTIC OIL

*Voir Page 154 **Sur demande



Noeuds
Knots



PAGE 144
INFOS PARQUET



Bora Bora

PHOTO Chêne Rustique/Campagne (RU/CA) - 14 x 190 mm - Vernis mat
Rustic/Campagne oak - 14 x 190 mm - Matt varnish

**GAMME
MOUNTAINS**

BORA BORA

Parquet Loft contrecollé chêne,
choix Rustique/Campagne,
marron léger, vernis mat
*Engineered oak wood flooring Loft,
Rustic/Campagne grade,
slightly brown, matt varnished*

Support / support:

LOFT — 14 x 190 MM
PAREMENT/ TOP LAYER : 3,2 MM
CLIC

Finition / finishing :

VERNIS MAT / MATT VARNISH



Nœuds
Knots



Discoloration
Discolouration



Fentes
Cracks



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



**GAMME
DESIGN
DÉCO**

Dune

PHOTO Chêne Rustique/Campagne (RU/CA) - 12 x 180 mm
Structuré - Huile Natura (834)
Rustic/Campagne oak - 12 x 180 mm
Heavy Brush - Natura oil



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style



A l'anglaise
Random lengths
strips



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style

GAMME DESIGN DÉCO

DUNE

Essence / *Specie* :
CHÊNE - OAK

Choix* / *Grade* :
PR/RU • RU/CA

Support / *support* :
MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / *finishing* :
HUILE NATURA (834)
NATURA OIL



PAGE 144
INFOS PARQUET

CUMIN

Essence / *Specie* :
CHÊNE - OAK

Choix* / *Grade* :
PR/RU • RU/CA

Support / *support* :
MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / *finishing* :
HUILE NATURA (1345) ou VERNIS
MAT (1024) OU VERNIS ROC (1008)
NATURA OIL or MATT
VARNISH OR ROC VARNISH

*Voir Page 154

DESIGN PARQUET



Apennines



Aspects bombés
Handscraped



Chanfreins cassés
Broken edges



Marques & rayures
Marks and Scratches

**GAMME
MOUNTAINS**

APENNINES

Parquet contrecollé Loft chêne, choix
Rustique/Campagne, fumé aspect gris huilé
*Engineered oak wood flooring Loft,
Rustic/Campagne grade, strongly smoked,
dark grey oil*

Support / support:

LOFT — 14 x 190 MM

PAREMENT/ TOP LAYER : 3,2 MM

Finition / finishing :

HUILE NATURA / NATURA OIL



Existe en Point
de Hongrie 45°
sans Aspects spéciaux
*Chevron,
no special effects*



A l'anglaise
Random lengths strips

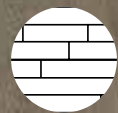


Point de Hongrie
Chevron



Opium

PHOTO Chêne Rustique/Campagne (RU/CA)
12 x 180 mm - Structuré - Huile Natura (1009)
Rustic/Campagne oak (RU/CA) - 12 x 180 mm
Heavy brushed - Natura oil



A l'anglaise
Random lengths
strips



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style

GAMME
DESIGN
DECO

OPIUM

Parquet massif ou Loft Pro semi-massif chêne,
structuré, huilé Natura,
*Solid oak parquet or engineered Loft Pro
oak parquet, heavy brushed, Natura Oil*

Choix* / *Grade* :

PR/RU • RU/CA

Support / *support*:

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Aspects / *effects* :

STRUCTURÉ / HEAVY BRUSHED

Finition / *finishing* :

HUILE NATURA (1009)
NATURA OIL



Nœuds
Knots



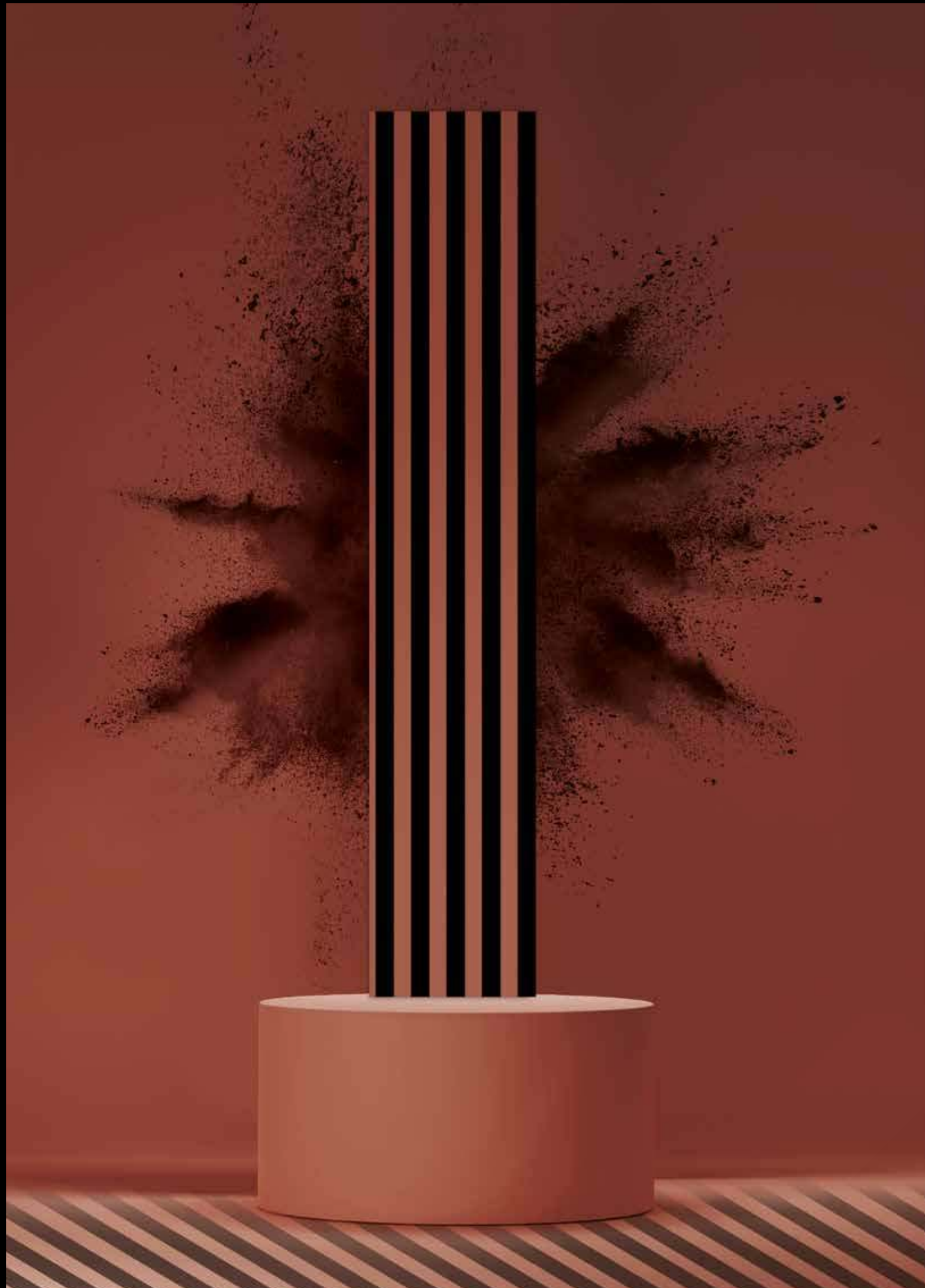
Gerces
Cracks



Structuré
Heavy Brushed



PAGE 144
INFOS PARQUET





MY
GAMME
BRUN

MY BROWN RANGE



Village

PHOTO Chêne Rustique/Campagne (RU/CA)
Bâton rompu - 90 mm - Teinté vernis mat
Oak parquet, Rustic/Campagne RU/CA
Herringbone laying - 90 mm - Tinted matt varnish



A l'anglaise
Random lengths
strips



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style

GAMME
PRIMO COULEUR

VILLAGE

Parquet massif ou Loft Pro semi-massif
chêne, teinté vernis mat

*Solid oak parquet or engineered Loft Pro
Oak parquet, tinted matt varnish*

Choix* / Grade :

PR • RU • RU/CA • CA

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

TEINTÉ VERNIS MAT
TINTED MATT VARNISH



PHOTO Chêne Loft Pro Rustique (RU) / Rustic oak - 12 x 145



Grange

POSE À LA FRANÇAISE
3 LARGEURS
FRENCH STYLE
3 LENGTHS

90mm

145mm

220mm



A l'anglaise
Random lengths
strips



A la française
French Style

**GAMME
AUTHENTIQUE**

GRANGE

Parquet Loft Pro semi-massif
chêne, choix Campagne/Sauvage, structuré,
pose à la française (3 largeurs), huile Natura,
*Engineered oak wood flooring Loft Pro,
Campagne/Sauvage grade, heavy brushed,
french style laying (3 widths), Natura Oil*

Support / support:

LOFT PRO
EPAISSEUR / THICKNESS : 16 MM
PAREMENT / TOP LAYER : 4,5 MM
3 LARGEURS / 3 WIDTHS : 90 + 145 + 220 MM

Aspect / Effect:

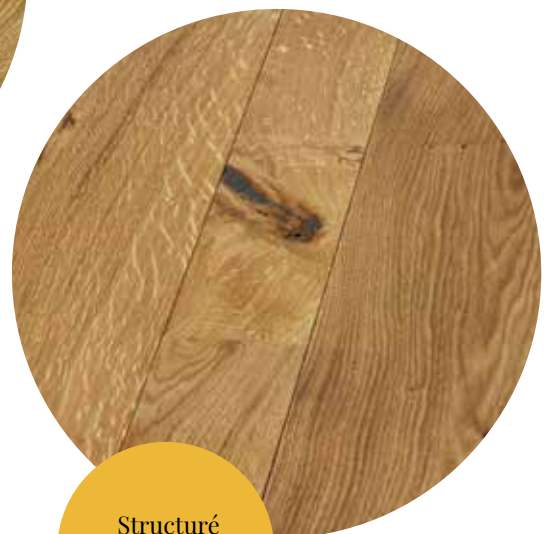
STRUCTURÉ / HEAVY BRUSHED

Finition / finishing :

HUILE NATURA (902) / NATURA OIL



Nœuds
et fentes
bouchés noirs
*Knots & cracks
filled in black*



Structuré
Heavy brushed



PAGE 144
INFOS PARQUET



Cognac

PHOTO Chêne Rustique/Campagne (RU/CA)
Pose en Point de Hongrie 38°
16 x 130 x 800 mm - Vernis mat (742)
Rustic/Campagne oak (RU/CA) - Chevron laying 38°
16 x 130 x 800 mm - Matt varnish

**GAMME
DESIGN DECO**

COGNAC

Parquet massif ou Loft Pro semi-massif
chêne, vernis mat

*Solid oak parquet or engineered Loft Pro
oak parquet, matt varnish*

Choix* / Grade :

PR • PR/RU • RU/CA

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

TEINTÉ VERNIS MAT (742)
TINTED MATT VARNISH



Nœuds bouchés
Knots filled



Angle 38°
Chevron 38°



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style



PAGE 144
INFOS PARQUET

*Voir Page 154

DESIGN PARQUET



Chalet

2 LARGEURS
2 WIDTHS

130mm

220mm

**GAMME
AUTHENTIQUE**

CHALET

Parquet Loft Pro semi-massif chêne, style fond de wagon, structuré, aspect vieilles planches brutes, épaisseurs irrégulières, huile Natura ou incolore, pose avec 2 largeurs.

Oak Parquet Alpine style, engineered wood flooring Loft Pro, used-looking Oak planks aspect, irregular thickness, 2 widths, Natura or colourless Oil

Support / support:

LOFT PRO

EPAISSEUR / THICKNESS : 16 MM

PAREMENT / TOP LAYER : 4,5 MM

LARGEURS / WIDTHS : 130 MM + 220 MM

Finition / finishing :

HUILE NATURA OU INCOLORE

NATURA OR COLOURLESS OIL



Marques jaunes
Yellow marks



Différentes
épaisseurs
*Irregular
thickness*



Tâches d'eau,
brut de sciage
*Water stains,
Band saw marks*



Structuré
Heavy brushed



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



2 largeurs
2 widths



Antico Legno

**POSE À LA FRANÇAISE
3 LARGEURS (HUILE NATURA)**

**FRENCH STYLE
3 LENGTHS (NATURA OIL)**

90mm

135mm

200mm

**GAMME
AUTHENTIQUE**

ANTICO ou ANTICO LEGNO

Parquet fabriqué à partir de vieilles
poutres en chêne.

*Parquet manufactured from reclaimed
oak beams.*



Choix* / Grade :

MIXTE / MIXED : PR/RU/CA

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

BRUT (ANTICO)
ou STRUCTURÉ HUILE NATURA (ANTICO LEGNO - 953)
UNFINISHED or HEAVY BRUSHED NATURA OIL



Pièces de bois
pour reboucher
les trous de chevilles
*Wood pieces
to fill dowel holes*



Gros noeuds
et aspérités
*Big knots
and asperities*



Aspect flammé
et gerces
*Black marks
and cracks*



Panneau Versailles
Versailles panels



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style



Haussmann

PHOTO Chêne Rustique/Campagne (RU/CA)
Pose en Point de Hongrie 45°
14 x 90 mm - Vernis satiné (1063)
*Rustic/Campagne oak (RU/CA) - Chevron
laying 45° - 14 x 90 mm - Satin varnish*

**GAMME
DESIGN DECO**

HAUSSMANN

Parquet chêne massif ou Loft Pro semi-massif
chêne, brossé, teinté vernis satiné
*Solid oak parquet or engineered Loft Pro oak
parquet, brushed, tinted satin varnish*

Choix* / *Grade* :

PR • PR/RU • RU/CA

Support / *support* :

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / *finishing* :

TEINTÉ VERNIS SATINÉ (1063)
TINTED SATIN VARNISH



Nœuds bouchés
Knots filled



Arêtes vieilles
*Distressed broken
edges*



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style



PAGE 144
INFOS PARQUET



Vintage

PHOTO Chêne Rustique/Campagne (RU/CA)
16 x 220 mm - Vernis mat (833)
Rustic/Campagne oak (RU/CA)
16 x 220 mm - Matt varnish

**GAMME
DESIGN DECO**

VINTAGE

Parquet massif ou Loft Pro
semi-massif chêne, brossé,
vernis mat

*Solid oak parquet or engineered
Loft Pro oak parquet, brushed,
matt varnish*

Choix* / Grade :

PR • PR/RU • RU/CA

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

VERNIS MAT (833)
MATT VARNISH



Nœuds & gerces
Knots & Cracks



Nœuds bouchés
Knots filled



Brossé
Brushed



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style



PAGE 144
INFOS PARQUET



Château

DESIGN PARQUET



Bâton Rompu
Herringbone

**GAMME
AUTHENTIQUE**

CHÂTEAU

Parquet massif en chêne,
choix Rustique/Campagne,
huilé, teinté, pose en Bâton Rompu
*Solid Oak Parquet, grade Rustic/Campagne
grade, oil tinted, herringbone laying.*

Support / *support:*

SOLID — 14 x 90 X 500 MM

Aspects / *effects :*

SANS CHANFREIN VIEILLI
SQUARE EDGE, DISTRESSED
NOEUDS NON BOUCHÉS
KNOTS NOT FILLED

Finition / *finishing :*

HUILE NATURA / NATURA OIL



Noeuds
Knots



Arêtes et
parement vieillis
*Edges and top layer
distressed*



Aubier léger
Light sapwood



Badiane

PHOTO Chêne massif Rustique/Campagne (RU/CA)
Pose en Bâton Rompu
14 x 90 X 500 mm - Vieilli vernis mat (328)
Solid oak, Rustic/Campagne (RU/CA) - Herringbone laying
14 x 90 X 500 mm - Distressed matt varnish



PHOTO

Chêne Loft Pro Rustique/Campagne (RU/CA) - 12 x 145 mm
 Rustic/Campagne oak - 12 x 145 mm

GAMME DESIGN DÉCO

BADIANE

Parquet massif ou Loft Pro semi-massif chêne,
 brossé, vernis mat

*Solid oak parquet or engineered Loft Pro oak
 parquet, brushed, matt varnish*



A l'anglaise
 Random lengths
 strips



Point de Hongrie
 Chevron



Bâton Rompu
 Herringbone



A la française
 French Style

Choix* / Grade :

PR • PR/RU • RU/CA

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
 PLUSIEURS DIMENSIONS
 SOLID or LOFT PRO
 VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

VERNIS MAT (328)
 MATT VARNISH



PAGE 144
 INFOS PARQUET



**GAMME
DESIGN
DÉCO**



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style

Harvane

PHOTO

Chêne Rustique/Campagne (RU/CA)
15 x 180 mm - Fumé - Huile incolore (819)
Rustic/Campagne oak (RU/CA) - 15 x 180 mm
Smoked - Colourless oil)



A l'anglaise
Random lengths
strips



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style

PHOTO

Chêne Rustique/Campagne - 15 x 180 mm
Huile Natura (820) - Rustic/Campagne oak
15 x 180 mm - Natura oil

**GAMME
DESIGN DÉCO**

HAVANE

Essence / *Specie* :

CHÊNE - OAK

Choix* / *Grade* :

PR/RU • RU/CA

Support / *support*:

LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / *finishing* :

FUMÉ, HUILE INCOLORE (819)
SMOKED, COLOURLESS OIL

TOBACCO

Essence / *Specie* :

CHÊNE - OAK

Choix* / *Grade* :

PR/RU • RU/CA

Support / *support*:

LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / *finishing* :

FUMÉ, HUILE NATURA (820)
SMOKED, NATURA OIL



PAGE 144
INFOS PARQUET



Charlottenburg



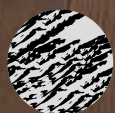
Pointes de clous
Nails tracks



Cabochons
Cabochoons



Veines noires
Black veins



Structuré
Heavy brushed

**GAMME
MOUNTAINS**

CHARLOTTENBURG

Parquet Loft contrecollé chêne, choix
Rustique/Campagne, structuré, fumé, huilé
*Oak Parquet engineered Loft, Rustic/Campagne
grade, heavy brushed, smoked, oil.*

Support / support:

LOFT — 14 x 290 MM⁽¹⁾

ASPECT 4 LARGEURS (100 - 145 - 190 - 290 MM)

EFFECTS 4 WIDTHS

PAREMENT/ TOP LAYER : 3,2 MM

Aspects / effects :

STRUCTURÉ / HEAVY BRUSHED

CABOCHONS / CABOCHONS

VEINES NOIRES / BLACK VEINS

POINTES DE CLOUS / NAILS TRACKS

Finition / finishing :

HUILE NATURA / NATURA OIL



Structuré
Heavy brushed



Veines noires
Black veins



4 largeurs
4 Widths



Cabochons

⁽¹⁾ Un Aspect esthétique est apporté avec des largeurs de bois différentes sur chaque lame :
1 lame de 290 + 1 lame double (190 + 100) + 1 lame double (100 + 190) + 1 lame double (145 + 145)

1 package contains strips: 1 strip of 290 width + 1 double strip
(190 + 100) + 1 double strip (100 + 190) + 1 double strip (145 + 145)



Luberon



Structuré
Heavy brushed



Bords ronds
Round edges



A l'anglaise
Random lengths
strips

DESIGN PARQUET

**GAMME
MOUNTAINS**

LUBERON

Parquet Loft contrecollé chêne, choix
Rustique/Campagne, structuré, fumé, vernis
*Oak Parquet engineered Loft, Rustic/Campagne
grade, Heavy brushed, smoked, varnish.*

Support / support:

LOFT — 13 x 175 MM

PAREMENT/ TOP LAYER : 2,5 MM

Aspects / effects :

BORDS RONDS / ROUNDS EDGES

Finition / finishing :

VERNIS MAT / MATT VARNISH



Structuré
Heavy brushed



Noeuds
bouchés noirs
*Knots filled
in Black*



Chanfreins ronds
Round edges



Cacao

PHOTO Chêne Premier/Rustique (PR/RU)
15 x 180 mm - Vernis satiné (306)
Prime/Rustic oak (PR/RU)
15 x 180 mm - Satin varnish



A l'anglaise
Random lengths
strips



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style

GAMME
DESIGN DECO

CACAO

Parquet Loft Pro semi-massif chêne,
fumé, brut ou vernis satiné

*Engineered oak wood flooring Loft Pro,
smoked, unfinished or satin varnish*

Choix* / Grade :

PR • PR/RU • RU/CA

Support / support:

LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

BRUT OU VERNIS SATINÉ (306)
UNFINISHED OR SATIN VARNISH



Noeuds bouchés
Knots filled



PAGE 144
INFOS PARQUET

Expresso

PHOTO

Chêne Premier-Rustique (PR/RU)
Pose en Point de Hongrie
16 x 86 x 500 mm - Huile Natura
Prime/Rustic oak (PR/RU)
Chevron laying
16 x 86 x 500 mm - Natura oil

GAMME DESIGN DÉCO



A l'anglaise
Random lengths
strips



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style

Chêne Premier/Rustique (PR/RU)
16 x 220 mm - Vernis brillant (815)
Prime/Rustic oak (PR/RU)
16 x 220 mm - Glossy varnish

**GAMME
DESIGN DÉCO**

EXPRESSO

Parquet Loft Pro semi-massif chêne,
choix Premier/Rustique, thermiquement modifié

*Engineered oak wood flooring Loft Pro,
Prime/Rustic grade, thermo-treated*

Support / support:

LOFT PRO - PLUSIEURS DIMENSIONS
LOFT PRO - VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

BRUT, VERNIS MAT
OU HUILE NATURA (331)
UNIFINISHED, MATT VARNISH
OR NATURA OIL

CARBONE

Essence / Specie :

CHÊNE - OAK

Choix* / Grade :

PR • PR/RU • RU/CA

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

VERNIS BRILLANT (815) OU MAT (918)
GLOSS OR MATT VARNISH



PAGE 144
INFOS PARQUET





MY
GAMME
NATUREL

MY NATURAL RANGE



Premier

PHOTO 16 x 180 mm - Vernis incolore / Colourless varnish



**GAMME
NATUREL**



En raison de problème
d'approvisionnement,
ce choix se fait
sur demande



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style



CHÊNE PREMIER *PRIME OAK*

Grade : Petits noeuds jusqu'à 10 mm,
sans aubier, légères variations de couleur.

*Grade : Small knots, up to 10 mm of diameter.
Sapwoodless. Colours relatively uniform.*

Support / *support:*

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Aspects / *Effects:*

BRUT, VIEILLI, CHANFREIN,
BRUT DE SCIAGE, STRUCTURÉ, BROSSÉ,...
UNFINISHED, DISTRESSED, HEAVY BRUSHED,
BEVELS, BRUSHED, BAND SAW MARKS,...

Finition / *finishing :*

- VERNIS MAT, SATINÉ, INCOLORE
- HUILE NATURA OU INCOLORE
- VERNIS ROC NATUREL OU COULEUR
- MATT, SATIN, COLOURLESS VARNISH
- NATURA, COLOURLESS OIL
- NATURAL OR COLOUR ROC VARNISH

NOUVEAUTÉ - NEW

Premier-Bis

PHOTO Chêne Loft Pro Premier-Bis - Pose en Point de Hongrie - 16 x 90 x 600 mm - Huile Natura
Prime-Bis oak (PR-BIS) - Chevron 45° - 16 x 90 x 600 mm - Natura Oil



**GAMME
NATUREL**



CHÊNE PREMIER-BIS *PRIME-BIS OAK*

Grade : Petits noeuds jusqu'à 15 mm,
sans aubier, légères variations de couleur.

*Grade : Small knots, up to 15 mm of diameter.
Sapwoodless. Colours relatively uniform.*

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Aspects / Effects:

BRUT, VIEILLI, CHANFREIN,
BRUT DE SCIAGE, STRUCTURÉ, BROSSÉ,...
UNFINISHED, DISTRESSED, HEAVY BRUSHED,
BEVELS, BRUSHED, BAND SAW MARKS,...

Finition / finishing :

- VERNIS MAT, SATINÉ, INCOLORE
- HUILE NATURA OU INCOLORE
- VERNIS ROC NATUREL OU COULEUR
- MATT, SATIN, COLOURLESS VARNISH
- NATURA, COLOURLESS OIL
- NATURAL OR COLOUR ROC VARNISH



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style



Confort

PHOTO 16 x 180 mm - Huile Natura / *Natura oil*

**GAMME
NATUREL**



CHÊNE CONFORT *CONFORT OAK*

Choix : Noeuds jusqu'à 15 mm, aubier léger, variations de couleur. Choix pour des largeurs de 130 à 220 mm

Grade: Knots up to 15 mm, light sapwood, variation of colours. Grade between 130 and 220 mm

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Aspects / Effects:

BRUT, VIEILLI, CHANFREIN,
BRUT DE SCIAGE, STRUCTURÉ, BROSSÉ,...
UNFINISHED, DISTRESSED, HEAVY BRUSHED,
BEVELS, BRUSHED, BAND SAW MARKS,...

Finition / finishing :

- VERNIS MAT, SATINÉ, INCOLORE
- HUILE NATURA OU INCOLORE
- VERNIS ROC NATUREL OU COULEUR
- MATT, SATIN, COLOURLESS VARNISH
- NATURA, COLOURLESS OIL
- NATURAL OR COLOUR ROC VARNISH



A l'anglaise
Random lengths
strips



Rustique

PHOTO 16 x 180 mm - Vernis incolore / Colourless varnish

**GAMME
NATUREL**



CHÊNE RUSTIQUE
RUSTIC OAK

Choix : Sans aubier. Noeuds de 10 à 15 mm pouvant aller jusqu'à 40 mm pour des lames larges (>130 mm) sans limite de nombre. Discoloration admise.

Parquet brut sans chanfrein = non bouché et non poncé.

Parquet brut 4 chanfreins = bouché et non poncé.

Parquet fini = bouché.

Grade: Without sapwood. Unlimited knots from 10 to 15 mm and up to 40 mm diameter for wide large strips (>130 mm). Discolouration allowed.

Unfinished wood flooring square edge = open knots and not sanded.

Unfinished 4 bevels = filled and not sanded

Finished wood flooring = filled knots.

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Aspects / Effects:

BRUT, VIEILLI, CHANFREIN,
BRUT DE SCIAGE, STRUCTURÉ, BROSSÉ,...
UNFINISHED, DISTRESSED, HEAVY BRUSHED,
BEVELS, BRUSHED, BAND SAW MARKS,...

Finition / finishing :

- VERNIS MAT, SATINÉ, INCOLORE
- HUILE NATURA OU INCOLORE
- VERNIS ROC NATUREL OU COULEUR
- MATT, SATIN, COLOURLESS VARNISH
- NATURA, COLOURLESS OIL
- NATURAL OR COLOUR ROC VARNISH



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style



Campagne (Lodge)

PHOTO Chêne, 16 x 180 mm,
structuré, vernis mat
Oak, 16 x 180 mm,
heavy brushed, matt varnish

GAMME
NATUREL



CHÊNE CAMPAGNE (LODGE) CAMPAGNE OAK

Choix : Noeuds sans limite de dimension et de nombre, les piqûres de vers sont limitées. Les noeuds ouverts et traversants sont acceptés. La discoloration et les gerces sont admises. Les fentes sont limitées à 50 mm en bout de lame. L'aubier sain est toléré sans limite. Parquet brut sans chanfrein = non bouché et non poncé. Parquet brut : 4 chanfreins = bouché et non poncé. Parquet fini = bouché.

Grade : Knots with unlimited and various sizes with wormhole limited. Pierced and crossed knots. Discolouration allowed. Cracks are limited to 50 mm in end's strip. Healthy sapwood is tolerated limitless. Unfinished wood flooring square edge = open knots and not sanded / Unfinished wood flooring, 4 bevels = filled and not sanded Finished wood flooring = filled knots.

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Aspects / Effects:

BRUT, VIEILLI, CHANFREIN,
BRUT DE SCIAGE, STRUCTURÉ, BROSSÉ,...
UNFINISHED, DISTRESSED, HEAVY BRUSHED,
BEVELS, BRUSHED, BAND SAW MARKS,...

Finition / finishing :

- VERNIS MAT, SATINÉ, INCOLORE
- HUILE NATURA OU INCOLORE
- VERNIS ROC NATUREL OU COULEUR
- MATT, SATIN, COLOURLESS VARNISH
- NATURA, COLOURLESS OIL
- NATURAL OR COLOUR ROC VARNISH



A l'anglaise
Random lengths
strips



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A la française
French Style



Loft Pro XXL

PHOTO

Chêne Rustique/Campagne (RU/CA),
verniss incolore - 20 x 295 mm
Rustique Campagne oak,
Colourless varnish - 20 x 295 mm

**GAMME
NATUREL**

CHÊNE XXL

Parquet Loft Pro semi-massif chêne

Oak Parquet engineered wood flooring Loft Pro

Choix* / Grade :

PR-BIS • RU • CA

Support / support:

LOFT PRO — 20 x 295 MM

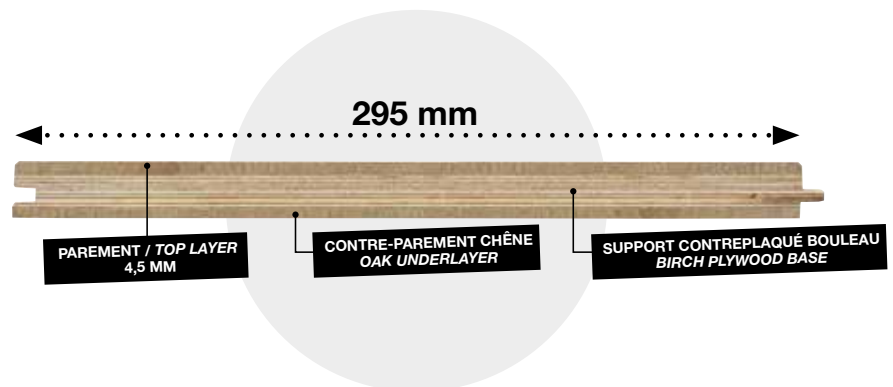
PAREMENT / TOP LAYER : 4,5 MM

Aspects / Effects:

BRUT, VIEILLI, CHANFREIN,
BRUT DE SCIAGE, STRUCTURÉ, BROSSÉ,...
UNFINISHED, DISTRESSED, HEAVY BRUSHED,
BEVELS, BRUSHED, BAND SAW MARKS,...

Finition / finishing :

- VERNIS MAT, SATINÉ, INCOLORE
- HUILE NATURA OU INCOLORE
- VERNIS ROC NATUREL OU COULEUR
- MATT, SATIN, COLOURLESS VARNISH
- NATURA, COLOURLESS OIL
- NATURAL OR COLOUR ROC VARNISH



**LE MUST
EXTRA LARGE
EXTRA WIDTH !
295 MM**



PAGE 144
INFOS PARQUET



Point de Hongrie
Vernis Mat – Matt Varnish

PHOTO

Chêne Rustique, Point de Hongrie 45°
verniss mat - 12 x 90 x 600 mm
Rustic oak, Chevron 45°
Matt varnish - 12 x 90 x 600 mm

GAMME
NATUREL

POINT DE HONGRIE 45° CHEVRON

Parquet massif ou Loft Pro semi-massif chêne
Solid oak parquet or engineered Loft Pro oak parquet

Choix* / Grade :

PR-BIS • RU • CA • NA

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Aspects / Effects:

BROSSÉ / BRUSHED

Finition / finishing :

- VERNIS MAT, SATINÉ, INCOLORE
- HUILE NATURA OU INCOLORE
- VERNIS ROC NATUREL OU COULEUR
- MATT, SATIN, COLOURLESS VARNISH
- NATURA, COLOURLESS OIL
- NATURAL OR COLOUR VARNISH



Lame
d'encadrement
possible
*Random
lengths*

Discoloration
Discolouration



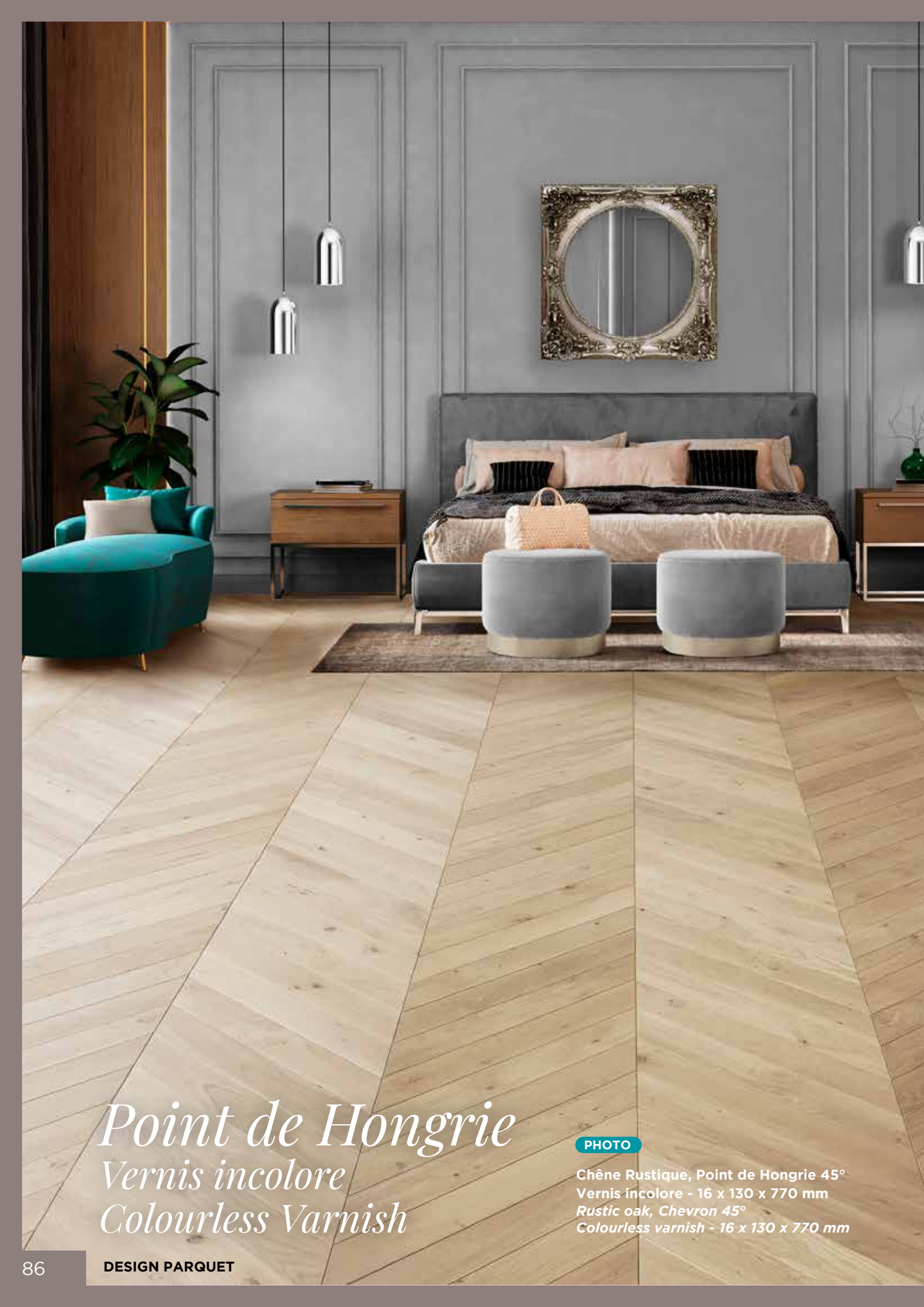
Nœuds
bouchés
Knots filled



Point de Hongrie
Chevron



PAGE 144
INFOS PARQUET



Point de Hongrie
Vernis incolore
Colourless Varnish

PHOTO

Chêne Rustique, Point de Hongrie 45°
Vernis incolore - 16 x 130 x 770 mm
Rustic oak, Chevron 45°
Colourless varnish - 16 x 130 x 770 mm

GAMME
NATUREL

POINT DE HONGRIE 45° CHEVRON

Parquet massif ou Loft Pro semi-massif chêne
Solid oak parquet or engineered Loft Pro oak parquet

Choix* / Grade :

PR-BIS • RU • CA

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Aspects / Effects:

BROSSÉ / BRUSHED

Finition / finishing :

- VERNIS MAT, SATINÉ, INCOLORE
- HUILE NATURA OU INCOLORE
- VERNIS ROC NATUREL OU COULEUR
- MATT, SATIN, COLOURLESS VARNISH
- NATURA, COLOURLESS OIL
- NATURAL OR COLOUR VARNISH



Brossé
Brushed

Lame
d'encadrement
possible
*Random
lengths*



Nœuds
bouchés noirs
*Knots filled
in black*



Point de Hongrie
Chevron



PAGE 144
INFOS PARQUET



Arzon

DESIGN PARQUET

**GAMME
PRIMO NATUREL**

ARZON

Parquet Loft Pro semi-massif chêne,
choix Rustique/Campagne, huile incolore

*Engineered oak wood flooring Loft Pro,
Rustic/Campagne grade, colourless oil*

Support / support:

LOFT PRO — 12 x 180 MM
PAREMENT/ TOP LAYER : 3,2 MM

Finition / finishing :

HUILE INCOLORE / COLOURLESS OIL



Nœuds
bouchés
Knots filled



Gerces
Cracks



Chanfreins
Bevels



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Houat

DESIGN PARQUET

**GAMME
PRIMO NATUREL**

HOUAT

Parquet Loft contrecollé chêne,
choix Rustique/Campagne, huile incolore.

*Oak Parquet engineered Loft,
Rustic/Campagne grade, colourless oil.*

Support / support:

LOFT — 14 x 180 MM

PAREMENT/ TOP LAYER : 2,5 MM

Finition / finishing :

HUILE INCOLORE

COLOURLESS OIL



Nœuds
bouchés
*Knots
filled*



Nœuds
Knots



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Camaret

DESIGN PARQUET

**GAMME
PRIMO NATUREL**

CAMARET

Parquet Loft Pro semi-massif chêne,
choix Rustique/Campagne, brossé, vernis mat
*Engineered oak wood flooring Loft Pro,
Rustic/Campagne grade, brushed, matt varnish*

Support / support:

LOFT PRO — 12 x 180 MM
PAREMENT/ TOP LAYER : 3,2 MM

Aspects / effects:

BROSSÉ/ BRUSHED

Finition / finishing :

VERNIS MAT / MATT VARNISH



Brossé
Brushed



Nœuds
bouchés
Knots filled



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Fersey

DESIGN PARQUET

**GAMME
PRIMO NATUREL**

JERSEY

Parquet Loft contrecollé chêne,
choix Rustique/Campagne, brossé, vernis mat
*Oak Parquet engineered Loft,
Rustic/Campagne grade, brushed, matt varnish*

Support / support:

LOFT — 14 x 180 MM

PAREMENT/ TOP LAYER : 2,5 MM

Aspects / effects:

BROSSÉ/ BRUSHED

Finition / finishing :

VERNIS MAT

MATT VARNISH



Brossé
Brushed



Nœuds
bouchés noirs
*Knots filled
in black*



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Crozon

DESIGN PARQUET

**GAMME
PRIMO NATUREL**

CROZON

Parquet Loft Pro semi-massif chêne,
choix Rustique/Campagne, brossé, huile claire
*Engineered oak wood flooring Loft Pro,
Rustic/Campagne grade, brushed, light oil*

Support / support:

LOFT PRO — 12 x 180 MM
PAREMENT / TOP LAYER : 3,2 MM

Aspects / effects:

BROSSÉ / BRUSHED

Finition / finishing :

HUILE NATURA / NATURA OIL



Brossé
Brushed



Nœuds
bouchés
Knots filled



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Biarritz

**GAMME
PRIMO NATUREL**

BIARRITZ

Parquet chêne contrecollé Loft,
choix Premier/Rustique
*Oak Parquet engineered Loft,
Prime/Rustic grade*

Support / *support*:

LOFT — 14 x 180 MM

PAREMENT/ TOP LAYER : 2,5 MM

Finition / *finishing* :

HUILE INCOLORE
COLOURLESS OIL



Nœuds
bouchés noirs
*Knots filled
in black*



Discoloration
Discolouration



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



PAGE 144
INFOS PARQUET



**GAMME
PRIMO NATUREL**



*A l'anglaise
Random lengths
strips*

Audierne



A l'anglaise
Random lengths
strips

GAMME PRIMO NATUREL

AUDIERNE

Parquet Loft Pro semi-massif chêne, choix
Rustique/Campagne, brossé, huile Natura foncé.

*Engineered oak wood flooring Loft Pro,
Rustic/Campagne grade, brushed, Natura dark oil*

Support / support:

LOFT PRO — 12 x 180 MM
PAREMENT/ TOP LAYER : 3,2 MM

Aspects / effects:

BROSSÉ/ BRUSHED

Finition / finishing :

HUILE NATURA / NATURA OIL

HOSSEGOR

Parquet Loft contrecollé chêne,
choix Premier/Rustique , vernis mat

*Oak Parquet engineered Loft,
Prime/Rustic grade, matt varnish*

Support / support:

LOFT — 14 x 180 MM
PAREMENT/ TOP LAYER : 2,5 MM

Finition / finishing :

VERNIS MAT / MATT VARNISH



PAGE 144
INFOS PARQUET



Noyer US / US Walnut

PHOTO

Noyer Premier/Rustique
15 x 180 mm - vernis mat
Prime/Rustic US Walnut,
15 x 180 mm - Matt varnish



A l'anglaise
Random lengths
strips

DESIGN PARQUET

**GAMME
FEUILLUS**

Parquet massif ou semi-massif Loft Pro
issus d'essences de feuillus

*Parquet solid or engineered wood flooring
Loft Pro, hardwood species*

Support / *support:*

MASSIF ou LOFT PRO - PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO - VARIOUS SIZES

Finition / *finishing:*

BRUT, VERNIS MAT, VERNIS SATINÉ,
HUILE NATURA OU VERNIS ROC MAT
UNFINISHED, MATT VARNISH, SATIN VARNISH,
NATURA OIL OR ROC VARNISH (MATT)



Frêne / Ash



Frêne thermo / Thermo ash



Érable / US Maple



Acacia





MY
GAMME
EXOTIQUE

MY EXOTIC RANGE



Ipé

PHOTO 14 x 125 mm - Vernis satiné
14 x 125 mm - Satin varnish

**GAMME
EXOTIQUE**

IPÉ

Provenance : Amérique du Sud

Couleur : rouge brun-marron, plus ou moins foncé, parfois avec des veines.

L'ipé est une essence qui peut comporter de fortes variations de couleur.

Origin : South of America. Colour : red-brown, more or less dark, sometimes with veining.

Ipe is an exotic wood which is characterized by many colour variation.

Support / support:

MASSIF
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID
VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

BRUT, VERNIS SATINÉ, HUILE NATURA
ou VERNIS ROC SATINÉ,
UNFINISHED, SATIN VARNISH,
NATURA OIL or SATIN ROC VARNISH



Approvisionnement
difficile



A l'anglaise
Random lengths
strips



GAMME
EXOTIQUE

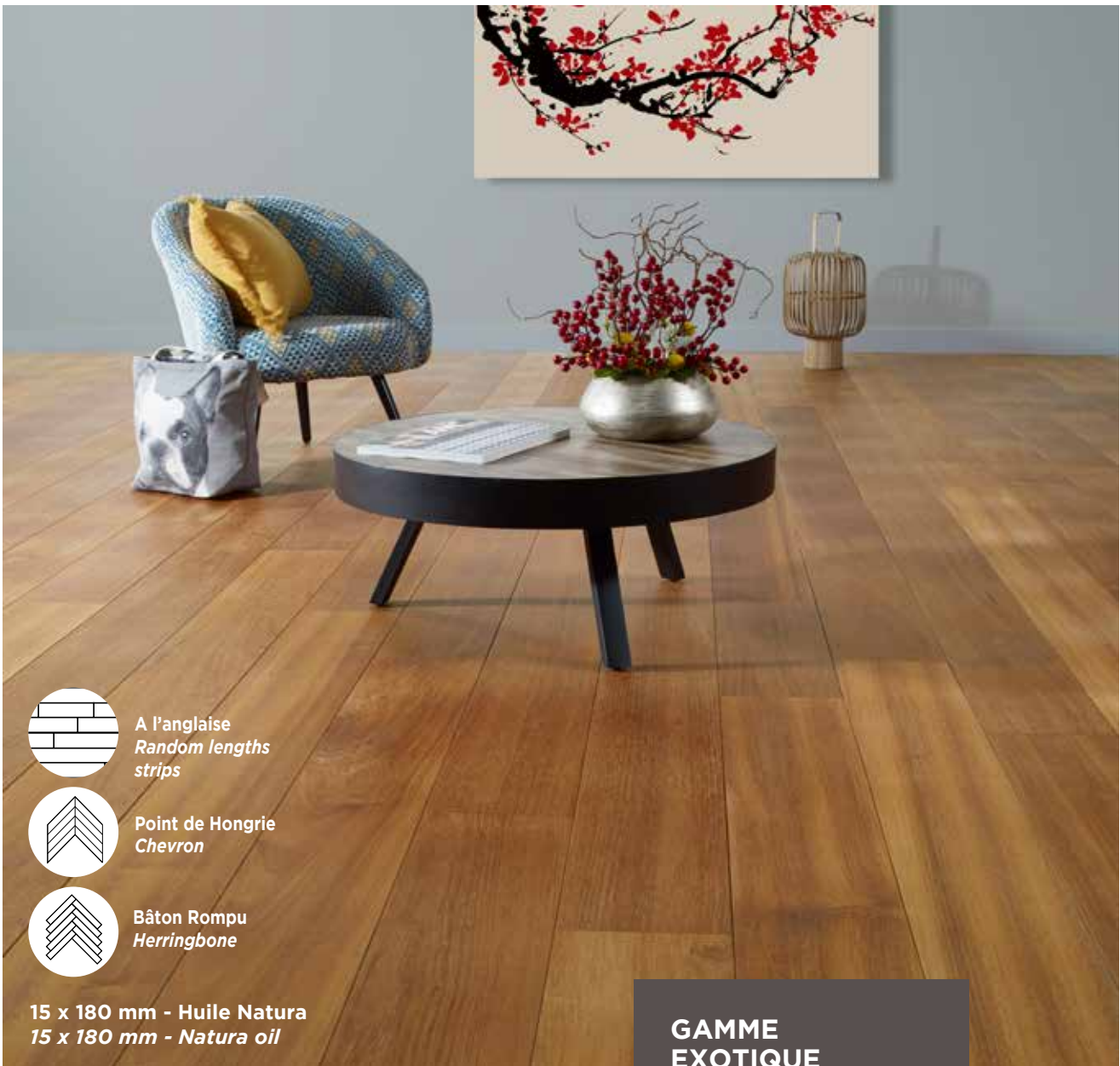
Teck

PHOTO 15 x 140 mm - Huile Natura
15 x 140 mm - Natura oil



A l'anglaise
Random lengths
strips

DESIGN PARQUET



A l'anglaise
Random lengths
strips



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone

15 x 180 mm - Huile Natura
15 x 180 mm - Natura oil

**GAMME
EXOTIQUE**

TECK / TEAK

Provenance : Asie. Couleur : brun très variable, s'uniformise à la couleur marron clair, veines noires.

Origin : Asia. Colour: Golden brown with strong black/brown variations stabilizing to a light brown colour.

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO - PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO - VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

BRUT, VERNIS SATINÉ, HUILE NATURA
ou VERNIS ROC SATINÉ,
UNFINISHED, SATIN VARNISH,
NATURA OIL or SATIN ROC VARNISH

DOUSSIÉ

Provenance : Afrique

Couleur : orangé-rouge, fonçant à la lumière

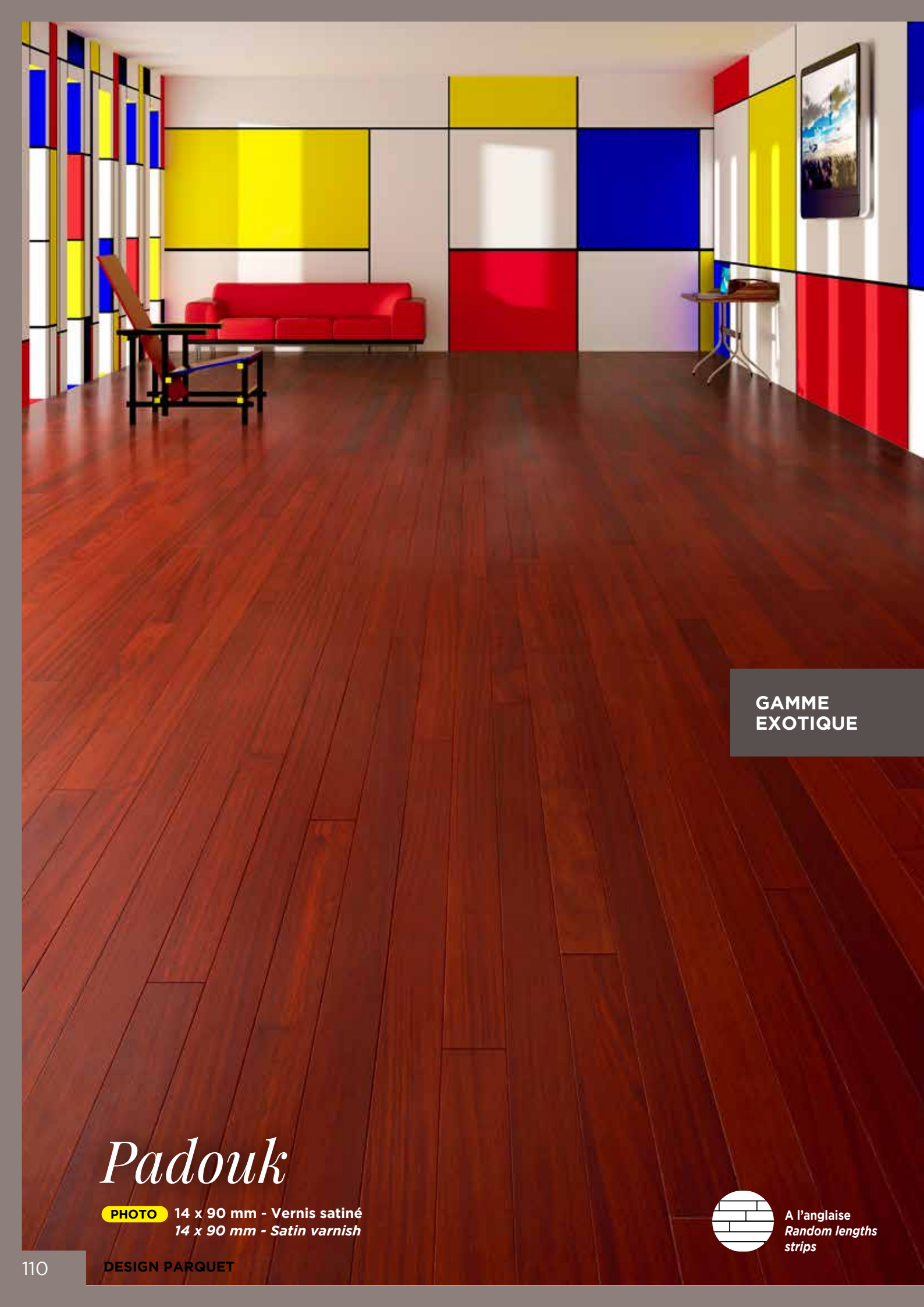
Origin : Africa. Colour : Golden red, becoming more intense red in sunlight.

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO - PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO - VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

BRUT, VERNIS SATINÉ, HUILE NATURA
ou VERNIS ROC SATINÉ,
UNFINISHED, SATIN VARNISH,
NATURA OIL or SATIN ROC VARNISH



GAMME
EXOTIQUE

Padouk

PHOTO 14 x 90 mm - Vernis satiné
14 x 90 mm - Satin varnish



A l'anglaise
Random lengths
strips

GAMME EXOTIQUE



A l'anglaise
Random lengths

14 x 90 mm - Vernis satiné
14 x 90 mm - Satin varnish

PADOUK

Provenance : Afrique. Couleur : rouge vif corail
parfois veiné de sombre, brunissant à la lumière.

*Origin : Africa. Colour : bright coral red,
with dark veining, darkening considerably in the light.*

Support / support:

MASSIF - PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID - VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

BRUT, VERNIS SATINÉ, HUILE NATURA
ou VERNIS ROC SATINÉ,
UNFINISHED, SATIN VARNISH,
NATURA OIL or SATIN ROC VARNISH



AMARANTE PURPLEHEART

Provenance : Amérique du Sud
Couleur : violet virant au brun foncé

*Origin : South of America
Colour: Purple to dark brown.*

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

BRUT, VERNIS SATINÉ,
HUILE NATURA
ou VERNIS ROC SATINÉ,
UNFINISHED, SATIN VARNISH,
NATURA OIL or
SATIN ROC VARNISH



Fatoba

PHOTO 15 x 140 mm - Vernis satiné
15 x 140 mm - Satin varnish



A l'anglaise
Random lengths
strips

DESIGN PARQUET

GAMME
EXOTIQUE

JATOBA

Provenance : Amérique du Sud. Couleur : beige, brun rosé à brun rouge, parfois finement veiné (couleur variable)

Origin : South of America. Colour : beige, pink brown to red brown, sometimes veined (variation of colour).

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO - PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO - VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

BRUT, VERNIS SATINÉ, HUILE NATURA
ou VERNIS ROC SATINÉ
UNFINISHED, SATIN VARNISH,
NATURA OIL or SATIN ROC VARNISH



A l'anglaise
Random lengths
strips

PHOTO 14 x 140 mm, huile/oil

GAMME
EXOTIQUE

MERBAU

Provenance : Asie.

Couleur : rouge très variable, de gris-brun à grenat foncé. Présence de dépôts sulfureux jaunes

Origin : Asia. Colour : red with many colour variation, from grey-brown to dark garnet. Yellow sulfur deposits allowed

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

BRUT, VERNIS SATINÉ, HUILE
NATURA ou VERNIS ROC SATINÉ,
UNFINISHED, SATIN VARNISH,
NATURA OIL or SATIN ROC VARNISH

Wengé

PHOTO 14 x 130 mm - Huilé Natura
14 x 130 mm - Natura oil

GAMME EXOTIQUE



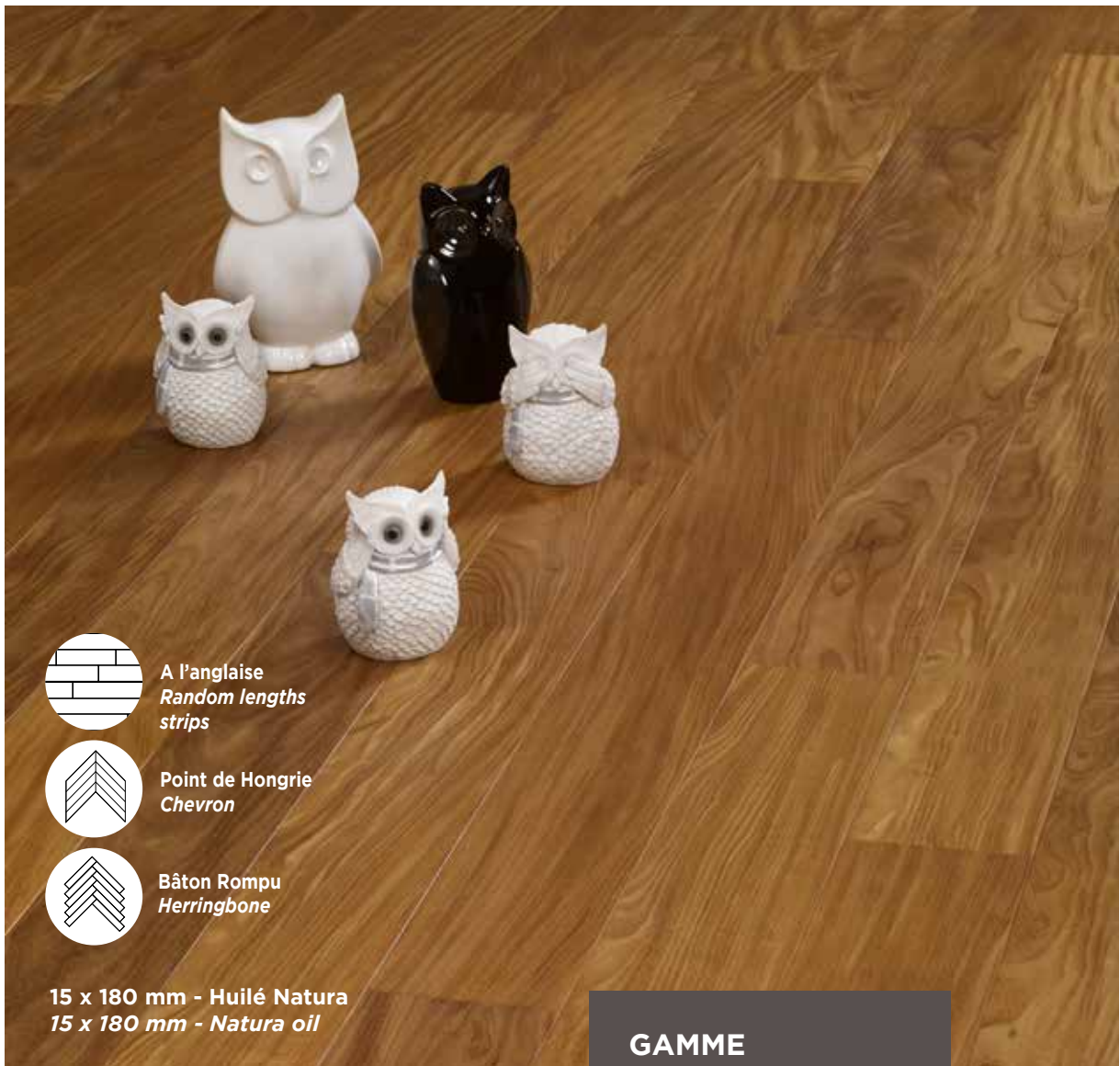
A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone



A l'anglaise
*Random lengths
strips*



Point de Hongrie
Chevron



Bâton Rompu
Herringbone

15 x 180 mm - Huilé Natura
15 x 180 mm - Natura oil

**GAMME
EXOTIQUE**

NON DISPONIBLE DANS LES SOCIÉTÉS DU GROUPE SAINT GOBAIN

WENGÉ

Provenance : Afrique.

Couleur : noire avec des veines blanches.

Origin : Africa.

Colour : Dark with white veins.

Support / support:

MASSIF - PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID - VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

BRUT, VERNIS SATINÉ,
HUILE NATURA
ou VERNIS ROC SATINÉ,
UNFINISHED, SATIN VARNISH,
NATURA OIL or SATIN ROC VARNISH

AFRORMOSIA

Provenance : Afrique

Couleur : bois brun jaune veiné de sombre

Origin : Africa.

Colour : Yellow/brown to dark brown

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

BRUT, VERNIS SATINÉ,
HUILE NATURA
ou VERNIS ROC SATINÉ,
UNFINISHED, SATIN VARNISH,
NATURA OIL or SATIN ROC VARNISH



Iroko

PHOTO 11 x 140 mm - Vernis satiné
11 x 140 mm - Satin varnish

DESIGN PARQUET

GAMME
EXOTIQUE

IROKO

Provenance : Afrique

Couleur : brun-jaune à brun foncé

Origin : Africa.

Colour : Yellow to brown with dark brown hues.

Support / support:

MASSIF ou LOFT PRO
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
VARIOUS SIZES

Finition / finishing:

BRUT, VERNIS SATINÉ,
HUILE NATURA
ou VERNIS ROC SATINÉ,
UNFINISHED, SATIN VARNISH,
NATURA OIL
or SATIN ROC VARNISH



A l'anglaise
Random lengths
strips

MY DESIGN PARQUET

C'est choisir



un extérieur...



...authentique et chaleureux
avec le bois exotique

GAMME
DECKING

Ipé

PHOTO 19 x 140 mm - Huile Natura
19 x 140 mm - Natura Oil

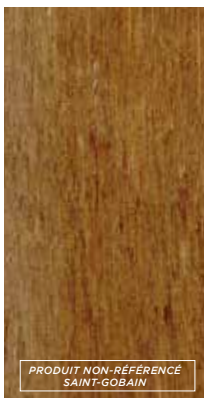
DESIGN PARQUET

LAMES DE TERRASSE DECKING

Lames de terrasse en bois exotique ou en composite,
avec différents profils standards ou sur-mesure
Solid exotic wood in decking or composite « Orsa »
with different profiles available, standard or
made to measure



ESSENCES DE BOIS / WOOD SPECIES



Ipé



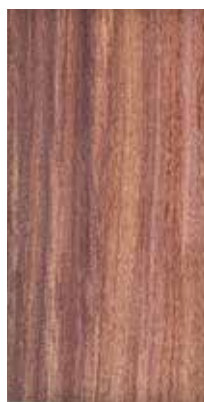
Teck indo
Teak



Padouk



Iroko

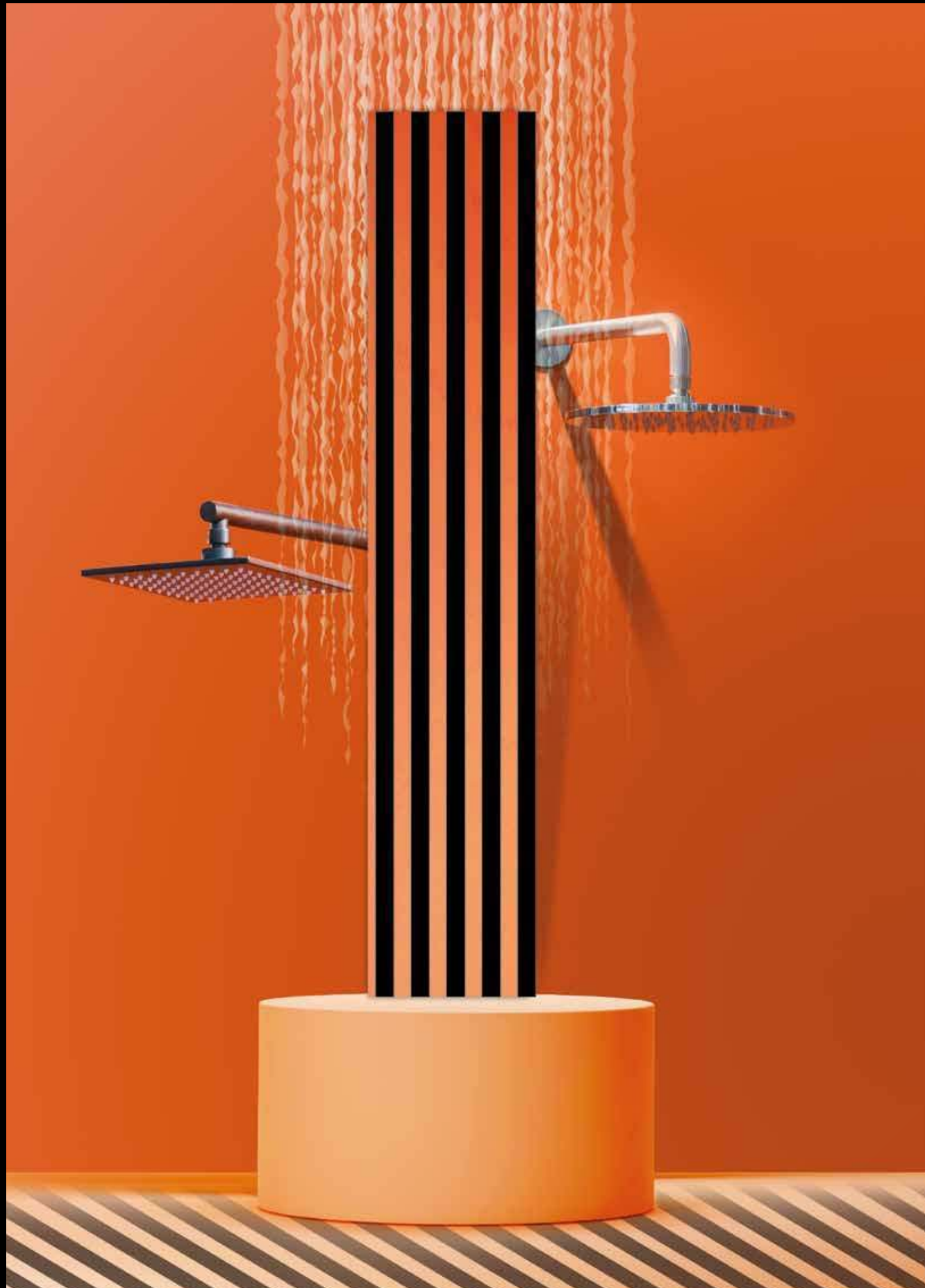


Cumaru



Merbau

Fabrication : plusieurs profils de lames différents. Autres essences sur demande. Possibilité fixations invisibles
Manufacture: different profiles available. Other species on request. Possible invisible system.





MY
GAMME
SALLE DE BAINS

MY BATHROOM FLOORING



Teck

PHOTO 15 x 136 mm - Huile Natura
15 x 136 mm - Natura oil

GAMME
Navylam⁺

TECK / TEAK

Provenance : Asie.

Couleur : brun très variable, s'uniformise
à la couleur marron clair et des veines noires.

*Origin : Asia. Colour: Golden brown
with strong black/brown variations stabilizing to
a light brown colour.*

Support / support:

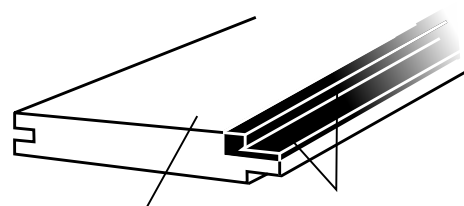
MASSIF ou LOFT PRO
AVEC JOINT INTÉGRÉ NOIR
PLUSIEURS DIMENSIONS
SOLID or LOFT PRO
WITH INTEGRATED BLACK JOINT
VARIOUS SIZES

Finition / finishing :

PRÉ-HUILÉ
PRE-OILED

SYSTÈME
BREVETÉ

GARANTIE
10 ANS



Pré-huilé
Pre-oiled

Langue avec
double joint intégré
Double integrated
black joint

3 SECTIONS AU CHOIX



MASSIF / SOLID
9 x 64/68 MM



MASSIF / SOLID
9 x 88 MM



LOFT PRO
15 x 136 MM
PAREMENT/TOP LAYER : 3.5 MM



A l'anglaise
Random lengths
strips



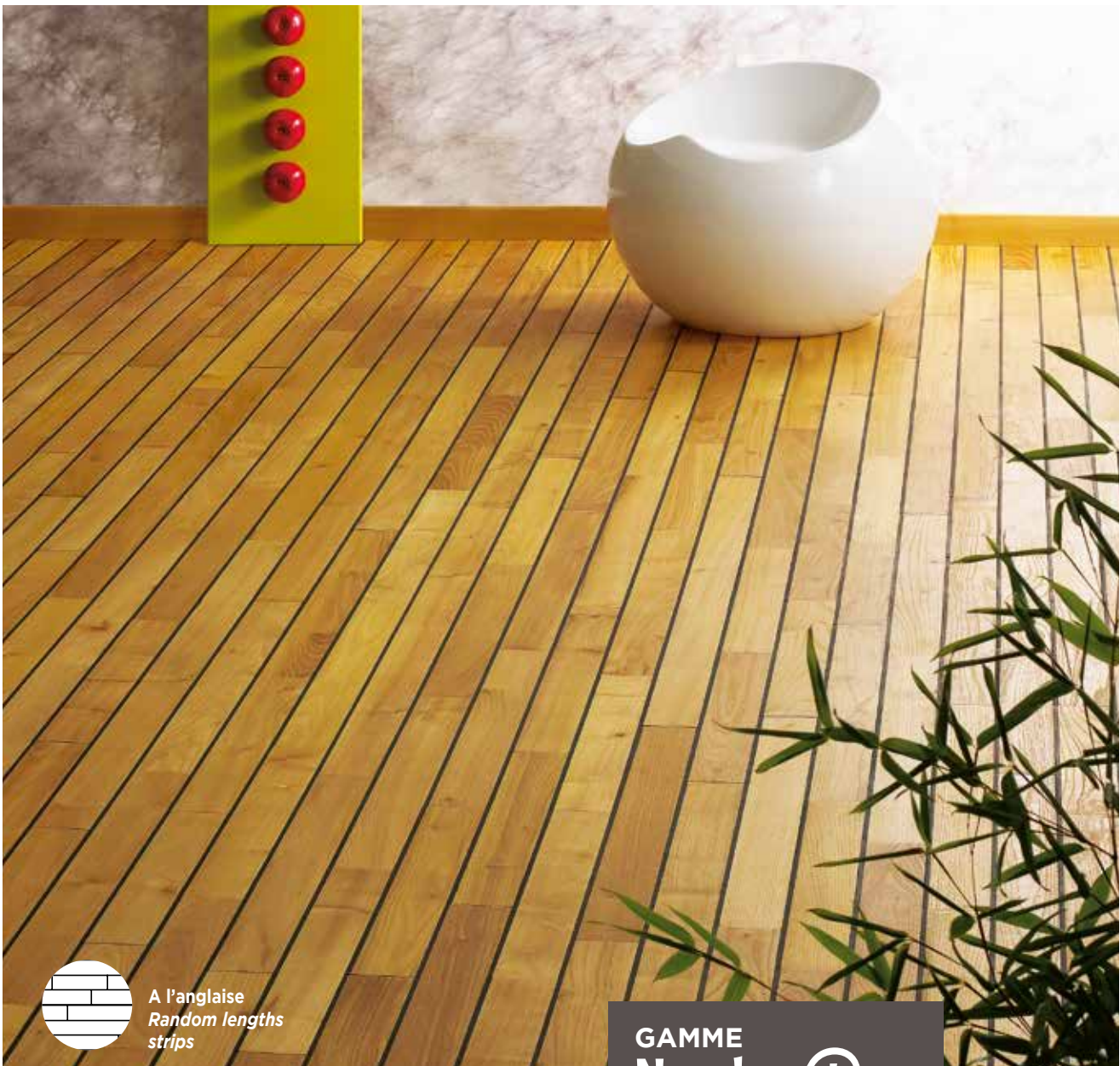
GAMME
Navylam+

Doussié

DESIGN PARQUET



A l'anglaise
Random lengths
strips



A l'anglaise
Random lengths
strips

GAMME
Navylam+

DOUSSIÉ

Provenance : Afrique

Couleur : orangé-rouge, fonçant à la lumière

*Origin : Africa. colour : Golden red,
becoming more intense red in sunlight.*

Support / support:

LOFT PRO — 11 x 86 MM
PAREMENT/TOP LAYER : 3.5 MM
AVEC JOINT INTÉGRÉ NOIR
WITH INTEGRATED BLACK JOINT

Finition / finishing :

PRÉ-HUILÉ / PRE-OILED

ACACIA

Provenance : Europe

Couleur : jaune clair à orangé

*Origin: Europe
Color: light yellow with orange hues*

Support / support:

LOFT PRO — 11 x 86 MM
PAREMENT/TOP LAYER : 3.5 MM
AVEC JOINT INTÉGRÉ NOIR
WITH INTEGRATED BLACK JOINT

Finition / finishing :

PRÉ-HUILÉ / PRE-OILED



GAMME
Navylam+

Iroko

DESIGN PARQUET



A l'anglaise
Random lengths
strips



A l'anglaise
Random lengths
strips

GAMME
Navylam⁺

NON DISPONIBLE DANS LES SOCIÉTÉS DU GROUPE SAINT GOBAIN

IROKO

Provenance : Afrique

Couleur : Brun-jaune à brun foncé

Origin: Africa. Color: Yellow to brown color with dark brown hues

Support / support:

LOFT PRO — 11 x 86 MM
PAREMENT/TOP LAYER : 3.5 MM
AVEC JOINT INTÉGRÉ NOIR
WITH INTEGRATED BLACK JOINT

Finition / finishing :

PRÉ-HUILÉ / PRE-OILED

WENGÉ

Provenance : Afrique. Couleur : Brun foncé à noir violacé fines veines brunes et blanches

Origin: Africa. Color: Dark brown with purple/black hues and fine brown and white grain

Support / support:

LOFT PRO — 11 x 86 MM
PAREMENT/TOP LAYER : 3.5 MM
AVEC JOINT INTÉGRÉ NOIR
WITH INTEGRATED BLACK JOINT

Finition / finishing :

PRÉ-HUILÉ / PRE-OILED





MY
INSPIRATION

MY INSPIRATION

LES PANNEAUX SUR-MESURE

PANELS
ON DEMAND



Cheverny (22)



Chêne Versailles



Pyramide (132)



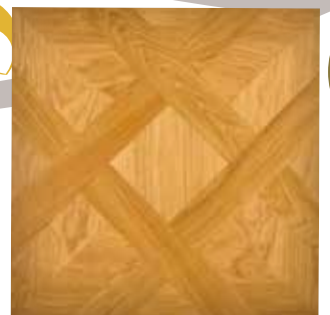
Suède



Japon



Wagram



Orsay (09)



Rosace



Normandie (59)



Chambord (79)



Croix de Saint-André (202)



Hausmann (12)



Angers (17)



Trocadéro



Modèle (58)



Listel (15)



Rivoli (78)

LES TAPIS SUR-MESURE

PANELS ON DEMAND



TAPIS EN CHÊNE MASSIF

Appartement à Paris. Chaque pièce a été réalisée sur-mesure, puis numérotée et usinée rainure et languette, ou assemblée par listel en Wengé.

Solid oak carpet. Parisian circular apartment. Every piece has been produced according to the room layout and then numbered, profiled with Tongue & Groove. The squares have been pre-assembled with the Wenge listel.





Réalisation d'un tapis en Loft Pro, épaisseur 16 mm (parement 4,5 mm), chêne Premier suivant le calepinage de l'architecte. Toutes les lames sont numérotées et repérées sur les plans fournis pour le montage. Elles sont livrées préassemblées pour faciliter la pose sur chantier.

For this oak carpet: Production of a carpet in Loft Pro, thickness 16 mm (Top layer 4.5 mm), prime oak according to the architect's layout. All the strips are numbered in the factory and marked on the work plans provided for assembly. It's delivered pre-assembled to make easier the laying on site.



Théâtre de Fontenay-le-Comte, salle VIP. Parquet massif 14 mm collé Chêne Premier brut sans chanfrein. Réalisation du Point de Hongrie retourné suivant le plan fourni par l'architecte. Ceinturage suivant le gabarit pour le pourtour de la pièce. Le parquet est livré par modules sur plaques en CP avec le plan et la notice de pose.

VIP room of the théâtre de Fontenay le Comte (FR) Solid wood flooring 14 mm with square edges profile and unfinished surface to be sanded and finished on site. Layout developed according to the sketch of the architect. Templates of the walls have been supplied for the framing. This wood flooring has been delivered in units with the layout and installation guidelines.





**DES POSES
PERSONNALISÉES**
SPECIAL DESIGNS
ON REQUEST

PYRAMIDE



WEAVE

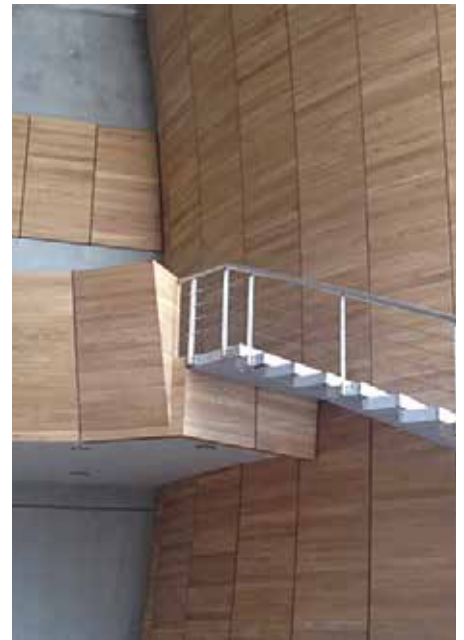




HOTEL BEAU RIVAGE, LAUSANNE

Chêne et merisier.

Oak and Cherry wood.



SALMIYA THÉÂTRE :

Koweït. Parquet en Chêne Rustique au sol et lames cintrées sur les murs circulaires réalisées sur-mesure

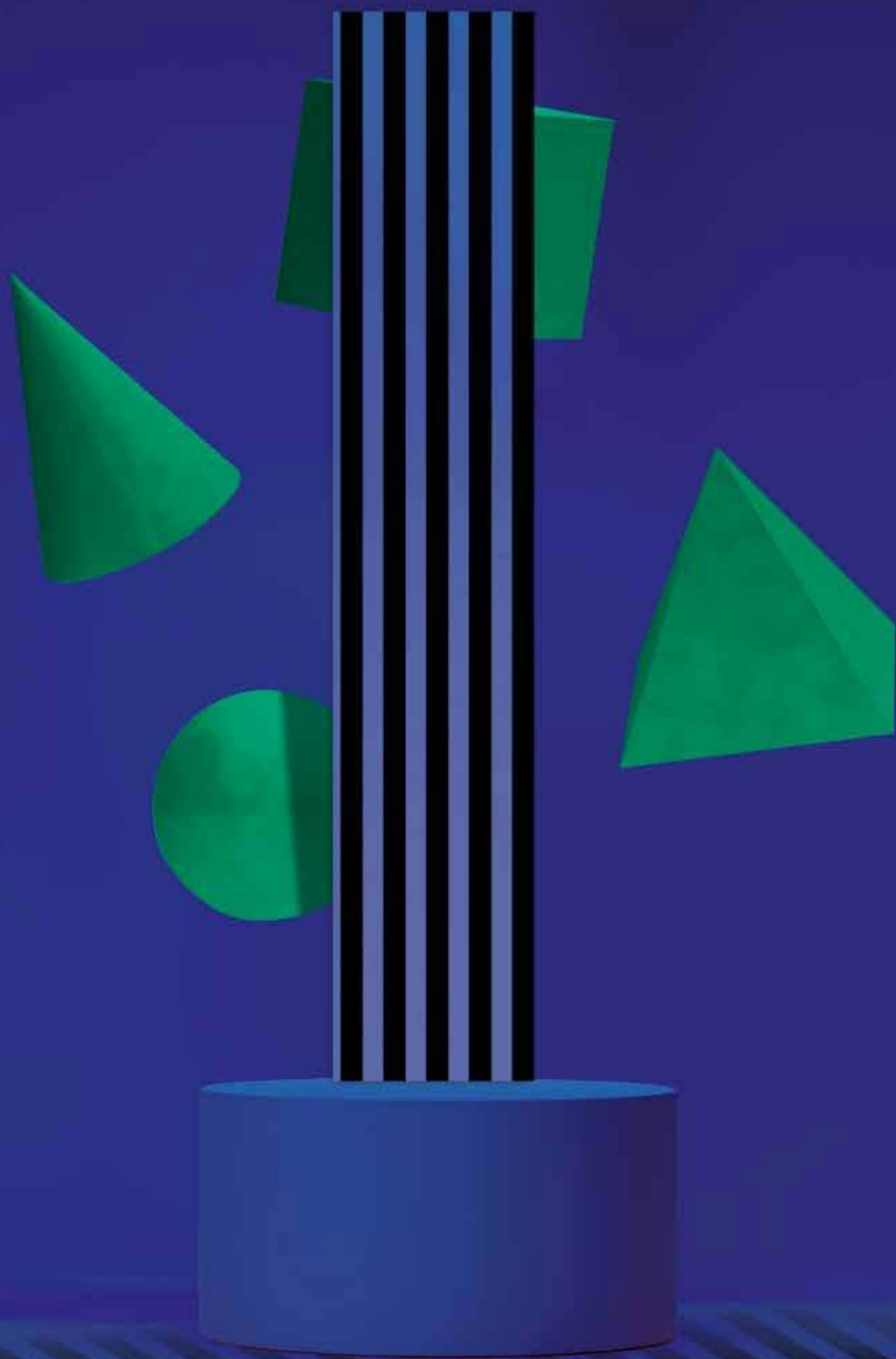
Salmiya Theater (Kuwait). Wood flooring in Rustic Oak for the floor curved strips for walls (Custom made)



HEXAGONE



GEOMETRIX





MY
ACCESSOIRE

MY ACCESSORIES

SOUS-COUCHE

UNDERLAYERS

SOUS-COUCHE ISO DB

UNDERLAYING ISO DB

Un système de fixation pour parquet
avec isolation phonique

*Fastening system for parquet
with sound insulation*

- Isolation phonique (18 dB) / *Sound insulation (18 dB)*
- Facile à poser / *Easier and more pleasant laying*
- Ecologique : sans émanation de COV
Without VOC emanation

ISO dB est compatible sur chauffage au sol hydraulique basse température et compatible sur plancher chauffant et rafraîchissant si on utilise de l'isojonction.
Compatible on hydraulic heating / refreshing floor if use of "Isojonction"

SYSTÈME
BREVETÉ

PATENTED
SYSTEM

POSE COLLÉE



Résistance thermique / *Thermal resistance*: 0,0052 m² K/W
Iso dB : 1 m x 5 m (5 m²), 3,2 mm

SOUS-COUCHE DS PLUS

UNDERLAYING DS PLUS

Une sous-couche avec isolation phonique
A underlayer with sound insulation

- Isolation phonique (18 dB)
High density underlayer with sound insulation (18 dB)
- Réduction du bruit d'impact de 27%
27% reduction of impact noise
- Réduction du bruit de résonance
Reduction of resonance noise

Sous-couche très haute densité (environ 840 kg/m³) apportant une excellente isolation acoustique et phonique. La DS Plus est destinée à la pose flottante des parquets semi-massifs et contrecollés.
Underlayer with high density (around 840kg/m³) which improves acoustic and sound insulation. DS Plus is intended for floating laying of engineered wood flooring.



18 dB

ISOLATION PHONIQUE
SOUND INSULATION

POSE COLLÉE

SOUS-COUCHE ISO ALU UNDERLAYING ISO ALU

Sous-couche parquet pour support humide

Underlay for moisture support

- Barrière contre l'humidité / *Moisture barrier*
- Garantie jusqu'à 10% d'humidité dans le support
Warranty up to 10% of humidity in the support
- Facile à poser / *Easy implementation*
- + de 200 000 m² posés / *more than 200.000 m² laid.*



Iso Alu : 1 m x 10 m (10 m²), 11 kg.

Pose collée en plein / *Glued laying* : Navycol PS

POSE ISO ALU / LAYING ISO ALU



PROFIL DE FINITION

FINISHING PROFILES

Design parquet vous propose un large choix de profils de finition qui améliorera l'esthétique de votre parquet.

Design parquet offers you a wide choice of profiles and finishing that will improve the aesthetics of your parquet.

PLINTHE MASSIVE SOLID SKIRTING BOARD

Epaisseur / Thickness

10 14 20 mm

Hauteur / Height

70 100 130 mm

PLINTHE PLAQUÉE VENEERED SKIRTING BOARD

Epaisseur / Thickness

12 15 mm

Hauteur / Height

80 100 mm

1/4 DE ROND 1/4 ROUND

Section / Size

15 x 15 mm

CONTRE PLINTHE S PROFILE

Section / Size

15 x 15 mm

SEUIL EN T T JOINT

Section / Size

12 x 35 mm

SEUIL À RECOUVREMENT LEVELING JOINT

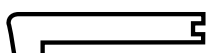
Epaisseur / Thickness

14 18 mm

Longueur / Width

35 mm

NEZ DE MARCHE STAIR NOSE



CHAMPLAT COVER STRIP

Section / Size

5 x 30 mm

HABILLAGE D'ESCALIERS

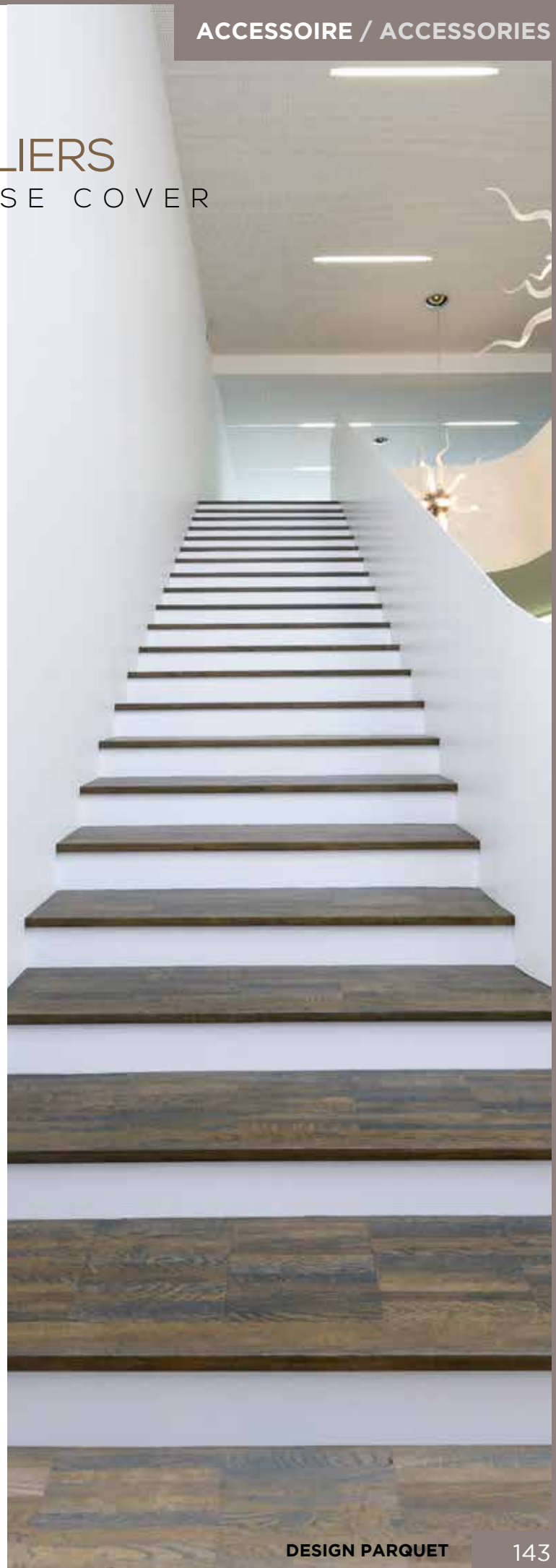
STAIRCASE COVER

Design Parquet fabrique des marches et contre-marches sur-mesure d'intérieurs et offre plusieurs possibilités de personnaliser votre escalier.

Design Parquet manufactures stairs and risers made-to-measure.

Discover below all our possibilities of personalization of your stairs.

- HABILLAGE D'UN ESCALIER MÉTALLIQUE OU EN BÉTON
STAIR COVER MADE OF METAL OR CONCRETE
- POSSIBILITÉ D'HABILLAGE DANS TOUTES LES ESSENCES
COVER IN ALL THE SPECIES
- DIFFÉRENTES FINITIONS POSSIBLES (VERNIES, HUILÉES, COULEURS...)
VARIOUS FINISHINGS AVAILABLE (VARNISH, OILED, COLORS)
- ASSEMBLAGE ET PROFIL SELON VOTRE DEMANDE
ASSEMBLY AND PROFILE ON REQUEST



MY DESIGN PARQUET

NOUS PARTONS
DE VOS ENVIES
POUR DESSINER
VOTRE PARQUET.



MON SUPPORT
MY SUPPORT

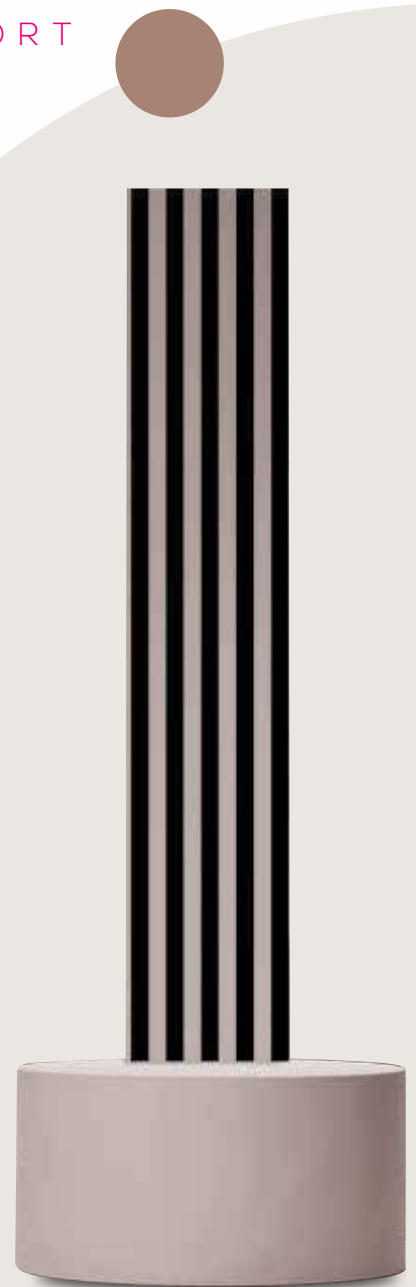
MON ESSENCE
MY SPECIE

MA POSE
MY TYPE
OF LAYING

MON ASPECT
MY EFFECT

MA FINITION
MY FINISHING

MA COULEUR
MY COLOUR



MY DESIGN PARQUET

C'est choisir...

un support de parquet



MASSIF

10 x 50-60-70 mm
14 x 70-90-110-130 mm
23 x 70-90-120 mm
20 x 140-180 mm



SEMI-MASSIF LOFT PRO

12 x 90-145-180 mm
16 x 90-145-180-220-270 mm
20 x 90-180-295 mm

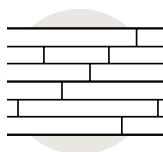
une essence courante

CHÊNE : 6 choix différents

FEUILLUS : Acacia, Frêne, Noyer, Érable...

EXOTIQUES : Wengé, Iroko, Doussié...

un type de pose



Anglaise



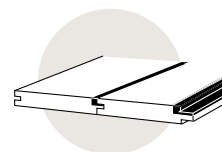
Point
de Hongrie



Bâton
Rompu



À la française
(3 largeurs)



Pont
de bateau

un aspect

Vieilli, Chanfrein, Brut de sciage, Structuré, Brossé,...

une finition

NATURELLES : 7 choix différents

- **Vernis** : mat, satiné, incolore
- **Huiles** : Natura et incolore
- **Vernis Roc** : naturel et couleur

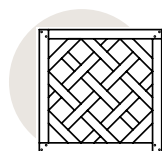
COULEURS DESIGN DÉCO

- **Blanc** : vernis mat, brillant et huile
- **Gris** : huile, vernis mat
- **Brun** : vernis mat, brillant, satiné et huile

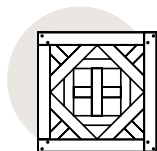


● un panneau sur-mesure

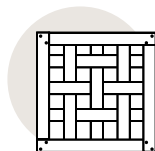
LES CLASSIQUES



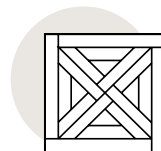
Versailles



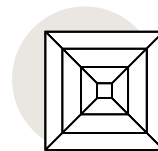
Aremberg



Chantilly

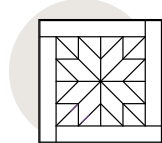


Normandie

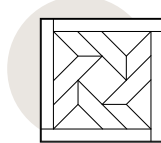


Croix de
St-André

LES PERSONNALISÉS



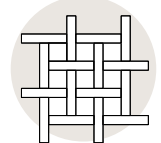
Suède



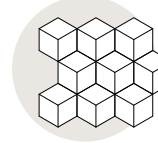
Trocadéro



Hexagone



Weave



Pyramide

● parmi une exclusivité

NAVYLAM : 5 essences exotiques

- Spécial salle de bains
- Parquets massifs et contrecollés

VERNIS ROC :

- Naturel (2 modèles) et couleur (6 modèles)
- Vernis grand trafic
- Support au choix

● parmi une collection

MOUNTAINS : 9 modèles

- Vernis et huilés
- Parquets avec des Aspects
- Parquets contrecollés

PRIMO

- Naturel (12 modèles) et couleur (3 modèles)
- Vernis et huilés
- Parquets massifs et contrecollés

MY DESIGN PARQUET

It's choosing...

a manufacture



SOLID

10 x 50-60-70 mm
14 x 70-90-110-130 mm
23 x 70-90-120 mm
20 x 140-180 mm



ENGINEERED WOOD FLOORING LOFT PRO

12 x 90-145-180 mm
16 x 90-145-180-220-270 mm
20 x 90-180-295 mm

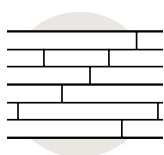
a wood specie

OAK : 6 different grades

HARDWOOD : Acacia, Ash, Walnut, Maple...

EXOTIC : Wenge, Iroko, Doussie...

a type of laying



Random lengths
strips



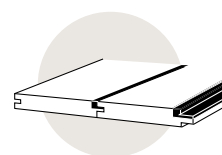
Chevron



Herringbone



French style
(3 widths)



Ship deck

an effect

Distressed, Heavy Brushed, Bevels, Brushed, Band saw marks,...

a finishing

NATURAL: 7 different treatments

- **Varnish**: matt, satin, colourless
- **Oil**: Natura and colourless
- **Roc Varnish**: natural and colour

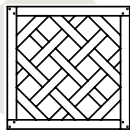
DESIGN DÉCO COLOURS

- **White**: Matt varnish, glossy and oil
- **Grey**: Oil, Matt varnish
- **Brown**: Matt varnish, glossy and oil

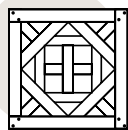


● a panel on demand

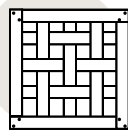
THE ORIGINALS



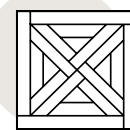
Versailles



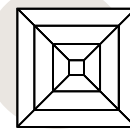
Aremberg



Chantilly

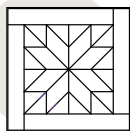


Normandie

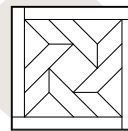


Croix de
St-André

CUSTOM-MADE



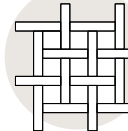
Suède



Trocadéro



Hexagone



Weave



Pyramide

● among an exclusivity

NAVYLAM : (5 exotic species)

- Bathroom flooring,
10 years warranty
- Solid and Engineered wood
flooring Loft Pro

ROC VARNISH :

- Natural (2 models) and colour (6 models)
- Finishing suitable for high traffic.
- Support on demand

● among a collection

MOUNTAINS : (9 models)

- Varnish and oil
- With special surface treatments
- Engineered wood flooring Loft

PRIMO

- Natural (12 models) and colours (3 models)
- Varnish and oil
- Solid and Engineered wood flooring Loft

CHOIX DES SUPPORTS

Massif

Parquet massif

Sections

- 10 x 50/60/70 mm
- 14 x 70/90/110/130 mm
- 23 x 50/60/70/90/120 mm
- 20 x 140/180 mm
- Rainure & languette (exceptée la planchette)



Loft

Parquet contrecollé latté bois

Stabilité ●●●●○

Résistance ●●●●○

Durabilité ●●●●●

Ce type de bois est fabriqué avec des fines lattes de bois et une 3^{ème} couche plus épaisse qui stabilise. Ce type de revêtement est appelé « parquets 3 plis ». Il offre généralement un bon niveau de stabilité. Pour les mêmes bois et support, pour assurer la même performance en terme de stabilité, une épaisseur plus importante est nécessaire. Ce qui peut parfois être un inconvénient pour un projet de restauration car cela augmente l'épaisseur, dans le cas où on applique une sous-couche, pour garantir l'efficacité thermique. La rigidité naturelle (sa faible flexibilité longitudinale) fait de ce type de support le meilleur support pour une pose flottante. Il peut être, toutefois, posé en pose collée mais en prenant des précautions pour garantir un bon résultat.

Gamme Primo

- Parement : 2,5 / 3,2 mm
- Support : latté bois ou CP bouleau
- Parquet Chêne
12 x 180 mm, 14 x 130/180/190 mm
et 20 x 140 mm
- 13 modèles (12 naturels et 1 couleur)
- Finition huilée ou vernie



Pose flottante, collée

Gamme Mountains

- Parement : 2,5 / 3 / 3,2 / 4,5 mm
- Support : latté bois ou CP bouleau
- Parquet Chêne avec Aspects matière
12 x 145/180 mm, 13 x 175 mm
et 14 x 190/290 mm (4 largeurs)
- 9 modèles
- Finition huilée ou vernie



Pose flottante, collée

Types de profils Clic :

Clic Unifit

Clic 2G

Clic 5G



Loft Pro

Parquet semi-massif multicouches contreplaqué bouleau

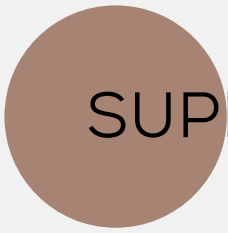
Stabilité ●●●●●
 Résistance ●●●●●
 Durabilité ●●●●●

Le support multi-couches est le support qui fournit le meilleur niveau de stabilité, la meilleure efficacité thermique et la meilleure performance acoustique. La différence se ressent principalement quand le revêtement de sol est collée au support.

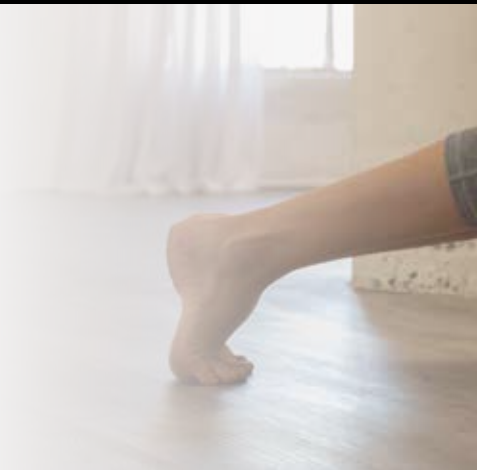
Un support multi-couches, conçu avec du bouleau ou des bois résistants, a un niveau de stabilité supérieur aux autres parquets contrecollés.

12 x 90 mm		Parement 3,2 mm Pose flottante, collée
16 x 90 mm		Parement 4.5 mm Pose flottante, collée
12 x 145 mm		Parement 3.2 mm Pose flottante, collée
16 x 145 mm		Parement 4,5 mm Pose flottante, collée
12 x 180 mm		Parement 3,2 mm Pose flottante, collée
16 x 180 mm		Parement 4,5 mm Pose flottante, collée
20 x 180 mm		Parement 7 mm Pose flottante, collée, clouée
16 x 220 mm		Parement 4,5 mm Pose flottante, collée
20 x 295 mm, XXL, 3 plis		Parement et contre-parement 4,5 mm Pose flottante, collée, clouée

*Compatible chauffage hydraulique au sol et rafraîchissant (page 168)



SUPPORTS CHOICE



Solid parquet

Solid wood flooring

Sizes

- 10 x 50/60/70 mm
- 14 x 70/90/110/130 mm
- 23 x 50/60/70/90/120 mm
- 20 x 140/180 mm
- Tongue & groove (except lamparquet)



Loft

Middle layer: wooden strips

- Unwarpable ●●●●○
- Resistant ●●●●○
- Safe ●●●●●

This type of wood is made with thin wooden slats and a thicker 3rd layer that gives stabilization. This kind of flooring is called «3 layers parquet». It generally offers a good level of stability. For the same woods and support, to ensure the same performance in terms of stability, a greater thickness is required.

It can be sometimes a disadvantage for a restoration project as it increases the thickness when an underlayer is applied to ensure thermal efficiency. The natural rigidity (its low longitudinal flexibility) makes this type of support the best support for a floating laying. However, it's possible to glue by taking precautions to ensure a fine result.

Range Primo

- Top layer: 2,5 / 3,2 mm
- Support: wooden strips or birch
- Oak parquet
12 x 180 mm, 14 x 130/180/190 mm and 20 x 140 mm
- 13 models (12 naturals and 1 colour)
- Finishing: oiled or varnished



Laying: floating, glued

Range Mountains

- Top layer: 2,5 / 3 / 3,2 / 4,5 mm
- Support: wooden strips or birch plywood
- Oak parquet with an exclusive manufacture
12 x 145/180 mm, 13 x 175 mm and 14 x 190/290 mm (4 widths)
- 9 models
- Finishing: oiled or varnished



Laying: floating, glued

Clic profiles:





Loft Pro

Engineered wood flooring 2 layers Birch plywood base

Unwarpable ●●●●●●
 Resistant ●●●●●●
 Safe ●●●●●●

The multi-layer support provides the best level of stability, the best thermal efficiency and the best acoustic performance. We realized the difference mainly when the flooring system is glued to the support.

A multi-layer support, designed with birch or resistant timber, with a higher level of stability than other engineered supports.

12 x 90 mm		Top layer 3,2 mm Laying: floating, glued
16 x 90 mm		Top layer 4.5 mm Laying: floating, glued
12 x 145 mm		Top layer 3.2 mm Laying: floating, glued
16 x 145 mm		Top layer 4,5 mm Laying: floating, glued
12 x 180 mm		Top layer 3,2 mm Laying: floating, glued
16 x 180 mm		Top layer 4,5 mm Laying: floating, glued
20 x 180 mm		Top layer 7 mm Laying: floating, glued, nailed
16 x 220 mm		Top layer 4,5 mm Laying: floating, glued
20 x 295 mm, XXL, 3 plis		Top layer 4,5 mm Laying: floating, glued, nailed

*Compatible with underfloor heating and cooling (pages 170)



CHOIX DES ESSENCES

SPECIES CHOICE

● Chêne Oak



PREMIER / PRIME (PR) P72



PREMIER-BIS (PR-BIS) P74



CONFORT P76



RUSTIQUE / RUSTIC (RU) P78



CAMPAGNE (CA) P80



SAUVAGE



SAUVAGE



● Feuillus Hardwood



ACACIA P103



ÉRABLE US / MAPLE US P103



NOYER US / US WALNUT P102



FRÊNE / ASH P103



FRÊNE THERMO / THERMO ASH P103





Exotique
Exotic



AFRORMOSIA

P115



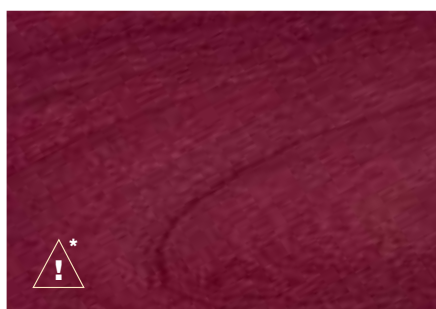
IPÉ

P106



PADOUK

P110



AMARANTE / PURPLEHEART

P111



IROKO

P116



TECK INDONÉSIE / TEAK

P108



CABREUVA



JATOBA

P112



WENGÉ

P114



DOUSSIÉ

P109

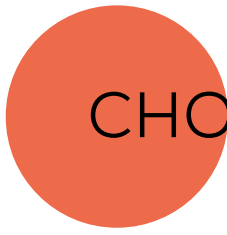


MERBAU

P113



*NON DISPONIBLE DANS LES SOCIÉTÉS
DU GROUPE SAINT-GOBAIN

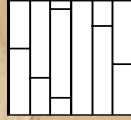


CHOIX DES POSES

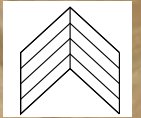
TYPE OF LAYING



Motifs de pose / *Laying design*



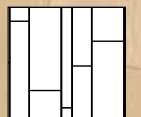
A L'ANGLAISE / RANDOM LENGTHS STRIPS



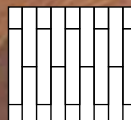
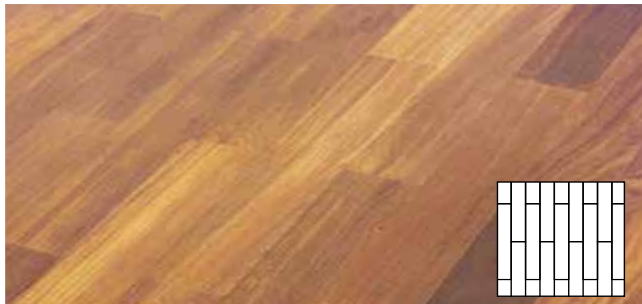
POINT DE HONGRIE / CHEVRON



BÂTON ROMPU / HERRINGBONE



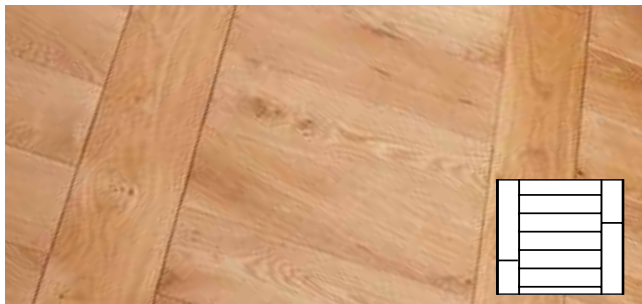
A LA FRANÇAISE / FRENCH STYLE (3 WIDTHS)



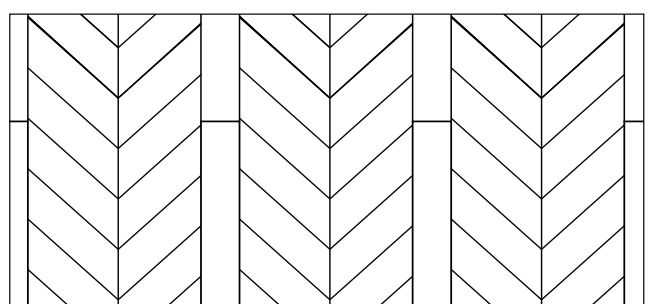
COUPE DE PIERRE / BRICK PATTERN



PONT DE BATEAU / SHIP DECK



ÉCHELLE / LADDER PATTERN



POSE FOUGÈRES / FERN LAYING



CHOIX DES ASPECTS

SURFACE EFFECTS

● Aspects les plus courants / *Most common effects*



BRUT BOUCHÉ NON-PONCÉ
UNFINISHED FILLED NOT SANDED



BRUT PRÉ-PONCÉ
UNFINISHED PRE-SANDED



BROSSÉ / BRUSHED



STRUCTURÉ / HEAVY BRUSHED



VIEILLI : ARÊTE / DISTRESSED : BROKEN EDGES
(Massif non bouché et Loft Pro bouché - Solid not filled and Loft Pro filled)



VIEILLI : ARÊTE + PAREMENT - sur-demande
DISTRESSED : BROKEN EDGES + TOP LAYER



SCIAGE LIGHT
BAND SAW MARKS LIGHT



SCIAGE STRONG
BAND SAW MARKS STRONG



CHOIX DES FINITIONS

FINISHING

Vernis *Varnish*



VERNIS MAT (R+) - MATT VARNISH



VERNIS INCOLORE (R+) - COLOURLESS VARNISH



VERNIS SATINÉ (R+) - SATIN VARNISH



VERNIS BRILLANT (R+) - GLOSS VARNISH

Huile *Oil*



HUILE NATURE (N+) - NATURA OIL



HUILE INCOLORE (H+) - COLOURLESS OIL



HUILE AUTHENTIQUE (DPO) - AUTHENTIC OIL



Vernis Roc Grand Trafic
Roc Varnish high traffic



VANILLE - 646



CENDRE - 501



NATUREL MAT - 360
NATUREL SATINÉ- 361



CHÂTAIGNE - 629



MIEL - 648



ARGENT - 502



CHOIX DES COULEURS

COLOURS CHOICE

Blanc
White



BALKAN

P14



IRIS

P28



COTTON

P10



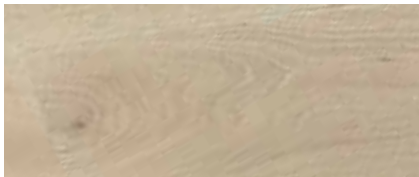
OPÉRA

P20



GALET

P31



BATZ

P19



VENDÔME

P21



CUMIN

P35



ANDES

P18



MAS

P22



OZARK

P30



DOLOMITES

P12



APENNINES

P36

Gris
Grey



PURE

P11



DUNE

P34



BORA BORA

P32



SÉSAME

P16



JASMIN

P26



OPIUM

P38



Brun
Brown



BADIANE

P58



LUBERON

P64



VILLAGE

P42



COGNAC

P46



CHARLOTTENBURG

P62



GRANGE

P44



ANTICO LEGNO

P50



CARBONE

P69



CHALET

P48



HAVANE

P60



VINTAGE

P54



TOBACCO

P61



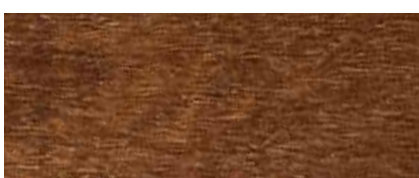
HAUSSMANN

P52



CACAO

P66



CHÂTEAU

P56



EXPRESSO

P68

ENTRETIEN DES PARQUETS

FLOOR MAINTENANCE

PRÉCONISATION D'UTILISATION

RECOMMENDATIONS FOR PARQUET USE

Utilisez un tapis brosse à l'entrée, pour retenir au maximum le sable et les gravillons.

- Apposez des patins de protection (feutre) sous les pieds des chaises et des meubles.
- En cas d'utilisation de mobilier à roulette, protégez le parquet par un tapis, ou une plaque translucide.
- Faites attention, quelle que soit la dureté du bois et la finition de votre parquet, il peut y avoir un risque d'enfoncement et de poinçonnement (cas des talons aiguille).
- Essuyez rapidement tout liquide répandu sur le parquet.
- Ne lavez jamais votre parquet à grande eau.
- N'utilisez pas de détergents agressifs, abrasifs, siliconés ou ammoniacés.

Use a mat/rug at the entrances to retain as much dirt and grit.

- *Apply soft, sticky pads under chairs and furniture*
- *If using furniture with wheels, use a rug or a transparent plastic cover*
- *Whatever the finish or how hard the timber is, sharp objects can cause damage (High heels)*
- *All liquid spills must be cleaned immediately*
- *Never wash the floor with excess water*
- *Do not use aggressive or toxic detergents*

PRÉCONISATIONS D'ENTRETIEN

MAINTENANCE ADVISE

Après pose :

Le parquet est protégé par sa finition, appliquée en usine. Afin d'assurer une liaison entre les lames de parquet, et de s'assurer ainsi de la protection des chants du parquet, il est impératif de passer, sur le parquet propre, après la pose, le produit indiqué dans le tableau ci-après.

Entretien courant :

Un entretien courant, à l'aide du produit préconisé dans le tableau ci-contre, devra être réalisé pour conserver l'aspect d'origine du parquet.

After Laying

The parquet is protected by its factory finish. To guarantee a full protection, it is necessary to use the adapted maintenance products indicated in the table below.

Regular Maintenance

Maintenance products help keep the original aspect of the parquet. Please see the suitable maintenance products in the table below.

FINITIONS
FINISHINGPRODUITS CONCERNÉS
PRODUCT CONCERNEDNETTOYAGE COURANT
DAILY CLEANINGENTRETIEN RÉGULIER DE
PROTECTION (et après-pose)
Nettoyage + protection
REGULAR MAINTENANCE FOR
PROTECTION (and after laying)
Cleaning + protectionVERNIS
VARNISH

Mat, *Matt*, Incolore, *Colourless*,
Satin, ROC, Cotton,
City, Camaret, Vendôme,
Opéra, Lavandou, Village,
Hossegor, Dolomites, Bora
Bora, Jersey, Vintage,
Badiane, Cognac, Carbone,
Cacao, Luberon, Pure,
Sésame, Cumin,
Hausmann, Espresso,
Exotiques, *Exotic*, Mas

Nettoyant
Cleaner
L+Rénovateur mat
Renovator Matt
R+HUILE
NATURA
NATURA
OIL

Pure, Sésame,
Dune, Cumin,
Espresso, Exotic, Ozark,
Apennines, Batz, Balkan,
Crozon,
Opium, Iris,
Jasmin, Grange,
Charlottenburg, Chalet,
Audierne, Navylam+,
Tobacco, Antico Legno

Savon
d'entretien
Natural
soap
S+Huile
d'Entretien
Oil
N+HUILE
AUTHENTIC
AUTHENTIC
OIL

Galet

Savon
SOAP+Design
Protect One
(DPO+)HUILE
INCOLORE
COLOURLESS
OIL

Arzon,
Havane,
Biarritz
Andes,
Houat

Savon
d'entretien
Natural
soap
S+Huile
d'Entretien
Oil
N+

Les fiches techniques et instructions d'usage des produits d'entretien
sont à retrouver sur notre site internet : www.designparquet.com
The technical files and usage instructions for the maintenance products
are available on our website: www.designparquet.com

CONSEILS & INSTRUCTIONS DE POSES

Parquets massifs et contrecollés

La fabrication des parquets est réalisée grâce aux moyens techniques et humains. De nombreux contrôles qualité ont été effectués. Malgré les contrôles, il est recommandé de vérifier le produit avant de le poser. Il est impératif de « poser à blanc » les premiers rangs afin de vous assurer de la conformité du parquet. Si, celui-ci ne correspond pas à votre attente, ne le posez pas. Une fois la pose commencée votre parquet sera considéré comme accepté.

**PARQUET POSÉ
= PARQUET ACCEPTÉ**

A CONDITIONS GÉNÉRALES

■ AVANT LA POSE D'UN PARQUET

► LE SUPPORT.

Il doit être :

- **PLAN** : Planéité de 2 mm sous une règle de 2 m.
- **SEC** : Humidité de la dalle < 3% contrôlée avec un appareil homologué.
- **RIGIDE**
- **ADHÉRENT** : Pour une pose parquet collé.

• Contrôle du support

Le contrôle du support est réalisé avec une bombe à carbure. (ce test est effectué dans la plupart des cas par le chapiste).

• Barrière contre l'humidité

Cette barrière contre les remontées d'humidité est obligatoire (voir le DTU), afin d'éviter toute reprise par le support. En cas de doute, vous devez prévoir un isolant.

POSE COLLÉE : nous recommandons l'utilisation de la sous-couche ISO ALU, c'est une garantie pour un support dont le taux d'humidité est compris entre 3 et 10%.

• Propreté du support :

Le support doit être dépoussiéré avant la pose.

• Porosité de la chape :

Si la chape est poreuse, prévoir un primaire d'accrochage adapté.

• Exception

- Le sol chauffant basse température doit avoir un taux d'humidité < 2%.
- La chape anhydrite doit avoir un taux d'humidité < 0,5%.

► LE STOCKAGE

- **LE LOCAL** : le parquet doit être stocké dans un local sec et chauffé.

La température comprise entre 15°C et 25 °C. L'hygrométrie de l'air ambiant comprise entre 45 et 65% (voir le tableau ci-joint des courbes d'équilibre hygroscopique du bois).

• LE PARQUET

- Pour un parquet brut, laissez-le se stabiliser 7 jours avant la pose sur le chantier. Empilez-le en laissant les colis ouverts.
- Pour un parquet fini (verni ou huilé), les colis seront ouverts au moment de la pose.

► LA PRÉPARATION DU PARQUET



Avant de commencer la pose, ouvrir plusieurs colis afin de répartir harmonieusement les lames de parquet. Prévoir une pose à blanc.

■ PENDANT LA POSE DU PARQUET

Les règles à respecter :

- Autour d'une pièce, le jeu de dilatation doit être de 1,5 mm par ml de large avec un minimum de 10 mm.
- Si la largeur de la pièce est supérieure à 8 mètres, prévoir un joint de fractionnement de 15 mm minimum. Les parquets lames larges 110/130 x 14 mm et 140/180 x 22 mm nécessitent un jeu de dilatation plus important. Pour les pièces ayant une largeur >5 mètres, il est conseillé de poser des cales de 0,3 mm toutes les 2 ou 3 lames pour une meilleure dilatation du parquet. Eviter de serrer trop fort les lames entre elles.

■ LORSQUE LA POSE EST TERMINÉE

Les règles à respecter :

- Parquet brut : Attendre au minimum 3 à 4 jours pour que le bois se stabilise. Puis effectuer le ponçage et la finition choisie.
- Parquet verni : Après 48 heures, vous pouvez utiliser la pièce parquetée. Nous garantissons nos parquets si les préconisations d'entretien sont respectées. (Voir chapitre entretien). Si vous posez votre parquet et vous ne respectez pas les préconisations sus-dénommées votre parquet ne sera pas garanti.

B CHAUFFAGE AU SOL :

► HYDRAULIQUE BASSE TEMPÉRATURE

Les parquets de 10 à 20 mm d'épaisseur sont compatibles sur sol chauffant. Plus un parquet est épais, et plus sa résistance thermique est élevée. Il faudra donc en tenir compte dans le dimensionnement de l'installation du chauffage et prévoir une éventuelle perte de

capacité. Il est impératif de mettre en marche le chauffage 4 semaines avant la pose. Le chauffage doit être interrompu 48 heures avant la pose.

Après la pose, le chauffage est mis en route lentement et progressivement.

► PLANCHER RAFRAÎCHISSANT

Il est traditionnellement préconisé une résistance thermique inférieure ou égale à 0,09 m².K/W. Nos parquets massifs 10 mm / 14 mm et Loft Pro 12 mm sont ainsi compatibles avec un plancher rafraîchissant et avec l'application de nos colles. Pour les épaisseurs supérieures, il faudra donc tenir compte d'une cer-

taine perte de capacité. Il est impératif de respecter les règles d'installation et les préconisations d'usages du fabricant, ainsi que les réglementations en vigueur : NF DTU 35.14 - Exécution des planchers à eau chaude, et cahier du CSTB 3164 - Planchers réversibles.

C POSE FLOTTANTE DES PARQUETS CONTRECOLLÉS

La pose est réalisée selon le DTU 51-11 pose flottante. Les lames sont assemblées entre elles par collage en rainure et languette sur leurs rives et bouts ou assem-

blage mécanique type Clic.

La colle est déposée en continue sur la joue supérieure de la rainure.

D POSE COLLÉE EN PLEIN DES PARQUETS

► LE COLLAGE.

Navycol PS : environ 1,2 kg au m². Le collage est possible sur un ciment, une dalle béton, un aggloméré, un vieux parquet rigide, un carrelage adhérent et un contreplaqué.

La pose doit être réalisée avec une spatule crantée 4 x 4 mm pour une pose collée en plein.

Autres supports : Consulter le fabricant du support. ATTENTION : ne pas mettre de colle sur les lames ni dans les rainures et languettes.

E POSE CLOUÉE DES PARQUETS MASSIFS 20/23 MM ET PLUS

Les règles générales préalable à la pose s'appliquent à la pose clouée d'un parquet massif et contrecollé. Le parquet doit avoir une épaisseur minimum de 20 mm. L'entraxe entre les solives ou lambourdes doit être au maximum de 40 cm d'axe en axe. Au-delà, vous devez ajouter entre chaque axe une lambourde ou une solive. La pose clouée doit être réalisée selon DTU 51-1 (entraxe de 30 cm pour les sols sportif).

- Ensuite, poser les lambourdes (sans les fixer) sur le panneau de fibres espacées de 40 cm.

Enfin, clouer le parquet sur les lambourdes afin d'obtenir un parquet souple. (Cette technique est utilisée dans les salles de sport).

DEUX PROCÉDÉS DE POSE :

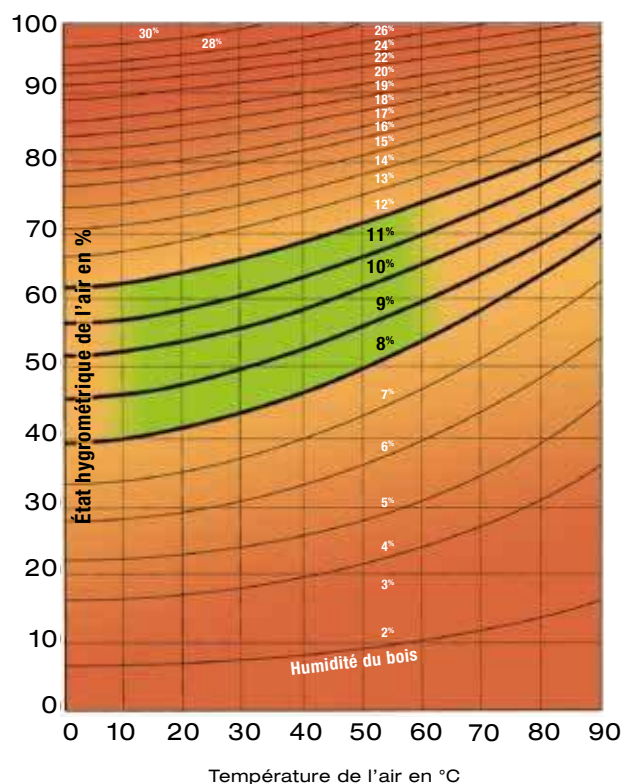
- 1 - Pose traditionnelle clouée sur lambourdes scellées. Elle est réalisée directement sur la dalle ciment, et nécessite de caler les lambourdes afin d'obtenir la planéité de l'ensemble de la sous structure. Ensuite, clouer les lames de parquet sur les lambourdes.
- 2 - Pose clouée sur lambourdes flottantes. Nous préconisons cette pose car elle offre des résultats phonique, thermique plus confortables et bien supérieures à la pose clouée traditionnelle.

SON PRINCIPE :

- Couler une chape pour obtenir un support plan, (noyer les fils et tuyaux dans le béton).
- Poser au sol un poliane.
- Puis, poser dessus un panneau de fibres de 5,5 ou 9,5 mm. (les panneaux doivent être posés en diagonal avec un espace de 1 cm).

RAPPEL :

il est impératif de consulter les clauses des différents DTU



Température de l'air en °C

DESIGN PARQUET

ADVISE AND LAYING INSTRUCTIONS

Solid and engineered wood flooring

The manufacturing of parquet is possible thanks to technical and human resources. Quality controls are carried, however we do advise that the parquet is checked before laying. It is imperative to do a mock installation on the first few strips across the room, this will insure that the parquet is conform. If the parquet does not live up to your expectations do NOT lay it. Once laying starts, we therefore consider that you have accepted the product.

**PARQUET LAID
= PARQUET ACCEPTED**

A GENERAL LAYING CONDITIONS

■ **BEFORE LAYING A PARQUET**, you must check the following points:

► **THE SUPPORT**

It must be:

- **FLAT:** Flatness of 2 mm under a rule of 2 m
- **DRY:** Surface humidity < 3% checked with a certified device
- **RIGID**
- **ADHERENT:** for a glue parquet laying

- The control of the surface
The control of the surface must be realized with a carbide bomb (this test, in most cases is done by the contractor).
- A barrier against moisture.
A barrier against rising dampness is compulsory (see DTU), so as to avoid recuperation on the surface. If there is any doubt, you must use an insulation.
GLUED LAYING: we recommend to use the ISO ALU dB, a guarantee for a surface with a dampness rate < 10%.
- Clean support
The surface must be flat, dry, rigid and clean
- The slab is porous
- If the slab is porous, apply a Primary P100.
- Except
- For low temperature underfloor heating: the moisture must be < 2%
- For anhydre screed: the moisture must be < 0.5 %.

► **THE STORAGE**

- **THE ROOM:** The parquet must be stored in a dry and heated room.
Moreover, the room must be heated, the temperature should be between 15°C and 25°C. The ambient air humidity is between 45 % and 65% (control with a device) and see the hygroscopic curves of the wood.

• **PARQUET:**

- laying an unfinished parquet and leave it to climatize on site 7 days before laying (stacked and package opened).
- for a finished parquet (varnished or oiled), packs must be opened at the time of installation.

► **PREPARATION OF PARQUET**

During startup, open several packages so as to lay harmoniously all the strips of parquet.



■ **DURING THE INSTALLATION OF THE PARQUET**

You must respect the following rules :

- Around the room, the expansion space should be of 1.5 mm per lm of width with a minimal of 10 mm
- If the room is wider than 8 meter, you will need a fractionate joint of 15 mm minimal. The wide strips parquet 110/130 mm and 140/180 x22 mm require larger expansion space. The same principle for the widths of pieces > 5 meters, it is advised to lay using wedges of 0.3 mm every 2 or 3 strips to allow an easier expansion of the floor. Do not tighten the strips too much.

■ **WHEN THE INSTALLATION IS CONCLUDED**

You must respect the following rules :

- Unfinished parquet : To wait 3 or 4 days minimum for the climatization of the wood. Then do the sanding and the selected finish
- Varnished parquet: after 48 hours, you can use the room. We guarantee all our floors if the maintenance recommendations are respected. (see the chapter maintenance or your dealer). If you lay the parquet without respecting the recommendations mentioned, we can not guarantee the parquet anymore.



B UNDERFLOOR HEATING :

► LOW TEMPERATURE FLOOR HEATING

Parquet from 10 to 20mm of thickness are compatible on underfloor heating. More the parquet is thick and more its heat resistance is high. It will be necessary to beware of the size of the heating system and eventually to forecast a loss of capacity.

► REFRESHING HEATING UNDERFLOOR

Traditionally, it's advocate to use a heat resistance equal or lower to 0,09 m².K/W. Our solid wood flooring 10mm/14mm and semi solid wood flooring 12mm are also compatible with refreshing underfloor and our glue's.

It's necessary to start the heating 4 weeks before laying. 48 hours before laying, the heating must be turned off. After laying, the heating must be set up slowly and progressively.

For greater thicknesses, it's important to consider a loss of capacity. It's compulsory to respect the rules of maintenance recommended and to follow the requirement: NF DTU 35.14 - Fulfillment of hot water floors and book CSBT 364- Reversible floors.

C FLOATING LAYING FOR ENGINEERED PARQUET

The installation must be performed as per the DTU 51-11 for floating laying. Strips are assembled together by gluing in Tongue & Groove on their sides and ends.

The glue is set down on the top of the groove.

D FULL GLUED INSTALLATION

You must respect the following rules :

► THE GLUING .

Navycol PS, around 1.2 kg/m². The gluing is possible on concrete, concrete slab, conglomerate, old rigid parquet, adherent paving and plywood.

Other supports: you must consult the manufacture of the support. The installation is done with a trowel with notch for a full laying.

Caution: Do not put glue on the strips or in the tongue and groove.

E LAYING OF NAILED SOLID PARQUET OF 20/23 MM AND MORE

The general rules for the laying are applied to the nailed laying for solid and engineered floor parquet. The floor parquet must be of a minimal thickness of 20 mm. The space between joists must be of 40 cm between centers. Over this space, you have to add, a joint between each center. The nailed laying must be done as per DTU 51-1.

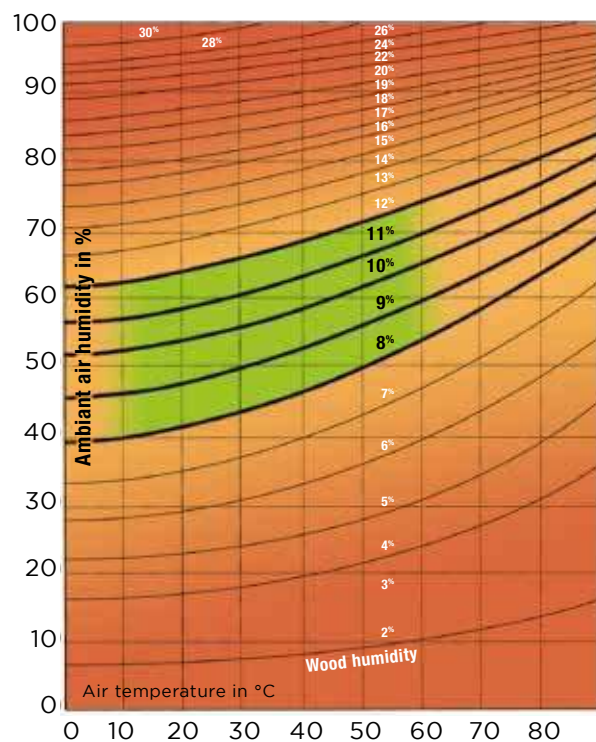
2 METHODS OF INSTALLATION:

- 1 - Traditional installation nailed on joists sealed. It is performed directly on the cement slab and requires to wedge joists so as to get a flatness of the whole structure. Then, nail the strips of parquet on joists.
- 2 - Nailed laying on floating joists. We recommend this laying as it provides better phonic and thermal results compared to the traditional nailed laying.

PRINCIPLE:

- Prepare a screed to get a flat support, insert wire and pipes in the concrete
- Lay a polyane on the floor
- Lay a fiber panel of 5,5 mm or 9,5 mm (panels must be laid diagonally and spaced of 1 cm)
- Lay joist (without fixing) on the panel of fiber spaced of 40 cm

Finally, nail the parquet on joist so as to get a flexible parquet (this technical system is used in sports room).







REMINDER: IT IS COMPULSORY TO FOLLOW THE REQUIREMENTS OF THE RELATED DTU (FRENCH CONSTRUCTION NORM) AND TO REFER TO THE REGULATION OF YOUR COUNTRY.

PLANCHER CHAUFFANT RAFRAÎCHISSANT ET RÉVERSIBLE



La pose sur sol chauffant basse température est possible mais nécessite quelques précautions particulières. Assurez vous de la compatibilité de votre parquet sur ce support auprès de votre revendeur. Il existe 2 principaux types de sol chauffant basse température (hydraulique et électrique) ainsi que le système de plancher chauffant – rafraichissant dit « réversible ».

POSE COLLÉE⁽²⁾

MASSIF		 SOL CHAUFFANT HYDRAULIQUE	 SOL CHAUFFANT RAFRAICHISSANT ⁽²⁾
ÉPAISSEUR	LARGEUR		
10	50/60/70	oui	oui
14	70/90/110/130	oui	oui
20	90/140	oui	non
20	160/180	non	non
23	50/60/70/90/120	oui	non

CONTRECOLLÉ			 SOL CHAUFFANT HYDRAULIQUE	 SOL CHAUFFANT RAFRAICHISSANT ⁽²⁾
SUPPORT	ÉPAISSEUR	LARGEUR		
LOFT PRO	12	90/120/145/180	oui	oui
	15	86/90/145/180	oui	oui
	16	90/130/145/180/220/270	oui	oui
	20	90/180/295	oui	non
LOFT	13/14/15	145/180/190	oui	non

POSE FLOTTANTE⁽¹⁾

CONTRECOLLÉ			 SOL CHAUFFANT HYDRAULIQUE	 SOL CHAUFFANT RAFRAICHISSANT ⁽²⁾
SUPPORT	ÉPAISSEUR	LARGEUR		
LOFT PRO	12	90/120/145/180	oui	non
	15	86/90/145/180	oui	non
	16	90/130/145/180/220/270	oui	non
	20	90/180/295	non	non
LOFT	13/14/15	145/180/190	oui	non

(1) pose collée fortement conseillée pour une meilleure conductivité thermique

(2) pose collée impérative avec Navycol PS

Essences interdites : Jatoba, Ipé

AUTRES DIMENSIONS : NOUS CONSULTER.

POSE SUR PLANCHER CHAUFFANT BASSE TEMPÉRATURE

La résistance thermique cumulée du système (pare-vapeur + sous-couche éventuelle + parquet) doit être contrôlée.

$$\text{Résistance thermique : } R = \sum \frac{e}{\lambda}$$

e : épaisseur des couches
λ : coefficient de conductivité thermique

Cette valeur R ne doit pas dépasser 0.15m².K/W.

DEUX SYSTÈMES DE PLANCHERS CHAUFFANT BASSE TEMPÉRATURE EXISTENT :

PLANCHERS RAYONNANT HYDRAULIQUE

PRINCIPE

Des tuyaux de chauffage dans lesquels circule un fluide chauffé en amont, sont posés sur un isolant lui-même posé sur une dalle en béton. Une chape recouvre les tubes de chauffage et diffuse la chaleur dans tout le logement. Grâce à cette chape, la surface du sol est plane et un revêtement de sol peut ainsi y être posé.

- La température des sols finis ne doit pas dépasser 28°C.
- La température de fluide maximale ne doit pas dépasser 40°C.
- Les planchers chauffants hydrauliques doivent être conçus selon les normes NF EN 1264-1 - Systèmes de surfaces chauffantes et rafraîchissantes hydrauliques intégrés et le DTU 65-14 : Exécution des planchers à eau chaude.

PLANCHER RAYONNANT ÉLECTRIQUE

Il est impératif de s'assurer de la compatibilité de votre parquet sur ce support auprès de votre fournisseur. En cas de doute, n'hésitez pas à nous contacter.

PRINCIPE

Le principe du chauffage au sol électrique repose sur un câble chauffant réparti sur toute la surface du plancher. Comme les planchers rayonnants hydrauliques une chape ou dalle (ouvrage de recouvrement) recouvre les câbles chauffants (Conforme à la norme NFC 32-330 et installé selon la norme NF P52-302).

- La température des sols finis ne doit pas dépasser 28°C.
- L'épaisseur maximale de la couche de recouvrement doit être comprise entre 5 et 6 cm.
- Les PRE doivent être conçus et mis en œuvre selon les règles des Avis Techniques et du CPT PRE (cahier du CSTB 3606).

POSE SUR PLANCHER CHAUFFANT/RAFRAÎCHISSANT (RÉVERSIBLE)

Il assure deux fonctions :

- le chauffage en hiver,
- le rafraîchissement en été.

Ainsi, avec un fluide chaud, le plancher se comporte en émetteur l'hiver, et avec de l'eau rafraîchie en absorbeur durant l'été.

Il consiste principalement en un réseau de tubes noyés dans une dalle d'enrobage et véhiculant une eau dont la température varie selon les besoins et l'usage.

La technique du plancher rafraîchissant n'est en aucun cas un dispositif de climatisation mais plutôt un système permettant d'apporter un certain confort en abaissant la température ambiante de 3 à 5°C.

Le système doit comporter un système de sonde qui vont réguler la température des fluides pour éviter la formation d'un point de rosée (condensation) sous le parquet. Un dispositif permettant de déterminer la température minimale du fluide doit être installé. En France métropolitaine, cette température se détermine en fonction de la situation géographique.



Zone géographique	Température minimale du fluide
Côtes de la Manche, de la Mer du Nord et de l'Océan Atlantique au nord de l'embouchure de la Loire, sur une largeur de 50 km	19°C
Côtes de l'Océan Atlantique au sud de l'embouchure de la Loire et au nord de l'embouchure de la Garonne sur une largeur de 50 km	20°C
Côte de l'Océan Atlantique au sud de l'embouchure de la Garonne sur une largeur de 50 km	21°C
Côtes méditerranéennes sur une largeur de 50 km	22°C
Reste de la France métropolitaine (zone intérieure)	18°C

LES PRÉCAUTIONS D'USAGE DE CES SYSTÈMES

AVANT LA POSE

La température de surface des sols finis ne doit pas excéder 28°C.

L'émission de chaleur ne doit pas être gênée par la présence à même le sol d'un matelas ou d'un tapis épais. En

Aspect ceux-ci sont susceptibles de limiter fortement les performances du chauffage et même, dans le cas d'un sol chauffant électrique de créer des désordres importants du système.

MISE EN SERVICE

Pour compléter le séchage du support il est impératif de mettre en marche le système de chauffage 4 semaines avant la pose, et de l'interrompre 48h avant la pose (quelque soit la saison).



Le chauffage sera remis en route environ 1 semaine après la pose, lentement et progressivement.



Une régulation doit être mis en place pour éviter les montées en température trop rapide du système de chauffage.

UNDERFLOOR HEATING / COOLING AND REVERSIBLE



The installation of wood flooring on a low-temperature underfloor heating is possible but requires some particular technical precautions. Make sure of the suitability of the wood flooring and the heating with your dealer. There are 2 main type of low-temperature underfloor heating (hydraulic and electric) and a system of heating - cooling underfloor called reversible.

LAYING GLUED⁽²⁾

SOLID		 HYDRAULIC UNDERFLOOR	 HEATING/COOLING UNDERFLOOR ⁽²⁾
THICKNESS	WIDTH		
10	50/60/70	Yes	Yes
14	70/90/110/130	Yes	Yes
20	90/140	Yes	No
20	160/180	No	No
23	50/60/70/90/120	Yes	No

ENGINEERED PARQUET			 HYDRAULIC UNDERFLOOR	 HEATING/COOLING UNDERFLOOR ⁽²⁾
SUPPORT	THICKNESS	WIDTH		
LOFT PRO	12	90/120/145/180	Yes	Yes
	15	86/90/145/180	Yes	Yes
	16	90/130/145/180/220/270	Yes	Yes
	20	90/180/295	Yes	No
LOFT	13/14/15	145/180/190	Yes	No

LAYING FLOATING⁽¹⁾

ENGINEERED PARQUET			 HYDRAULIC UNDERFLOOR	 HEATING/COOLING UNDERFLOOR ⁽²⁾
SUPPORT	THICKNESS	WIDTH		
LOFT PRO	12	90/120/145/180	Yes	No
	15	86/90/145/180	Yes	No
	16	90/130/145/180/220/270	Yes	No
	20	90/180/295	No	No
LOFT	13/14/15	145/180/190	Yes	No

(1) Glued installation recommended for a better thermal conductivity

(2) Mandatory glued installation with Navycol PS

Forbidden species: Jatoba, Ipe

OTHER DIMENSIONS: PLEASE CONSULT US

INSTALLATION ON A LOW-TEMPERATURE UNDERFLOOR HEATING

The cumulative thermal resistance of the system must be checked (vapour-barrier + potential underlay + flooring)

$$\text{Thermal resistance } R = \sum \frac{e}{\lambda}$$

e : thickness of the layers
 λ : Thermal conductivity coefficient

The Value R must not exceed 0.15m .K/W.

2 SYSTEMS OF LOW-TEMPERATURE UNDERFLOOR HEATING:

RADIANT HYDRAULIC UNDERFLOOR HEATING

CHARACTERISTICS

Heating pipes in which a ahead heated fluid is flowing, are installed on an lagging, incorporated in a concrete screed.

A screed covers all the pipes and spread the heat in all the area. Thanks to the screed, the ground surface is flat and a flooring can be installed.

- The temperature of the finished flooring must not exceed 28°C
- The maximum temperature of the fluid must not exceed 40°C
- Hydraulic underfloor heating should have been developed under the EN 12641-1 Norm "Floor heating: Systems and components."



RADIANT ELECTRIC UNDERFLOOR HEATING

It is mandatory to make sure with your supplier that this type of heating is suitable with wood flooring. In

CHARACTERISTICS

The principle of the radiant electric underfloor is a heating wire spread in all the surface of the flooring. Just like the radiant hydraulic underfloor heating, a screed or a slab covers the heating wires.

- The temperature of the finished flooring must not exceed 28°C

case of doubt, please consult us.

- The maximum thickness of the cover layer should be between 5 and 6 cm
- The thickness of the covering layer should be of 6cm maximum

INSTALLATION ON A REVERSIBLE HEATING/COOLING UNDERFLOOR

This device performs two functions:

- heating during wintertime
- cooling during summertime

With a warm fluid, the reversible underfloor acts as a transmitter during wintertime. During summertime, the device will act as a heat absorber with cool water in the pipes.

It basically consist of a pipe-network incorporated in the slab and conveying a fluid which temperature differ depending on the the needs and use.

The cooling underfloor is not an air conditioning system but rather a device that allows a certain level of comfort by cooling dowing the ambient temperature of 3 to 5°C.

The device must be equipped with a sensor system which will regulate the tempature of the fluids to avoid a dewpoint phenomon (condensation) under the wood flooring.

Also a minimum temperature control of the fluid must be installed with the device. The minimum temperature is to be determined according to the geographic location.

PRECAUTIONS OF USE OF THESE DEVICES

BEFORE THE INSTALLATION

The surface temperature of the ground must not exceed 28°C.

The heat emission should not be blocked by any carpet. Indeed it might heavily limit the performance of the

heating and in the case of an underfloor heating create important malfunctions of the device.

START UP

To complete the drying of the ground, it is imperative to set up the heating device 4 weeks before the installation, then stop it 48h before the beginning of the installation work (whenever the season).

The heating will be progressively set up approximately 1 week after the installation, slowly and gradually.

A heating control must be added to avoid the sudden heat increase of the heating device.

PAGES	Lexique		Entretien régulier		Nettoyage courant	
	NOM	FINITION	N°	PRODUIT CONSEILLÉ	N°	PRODUIT CONSEILLÉ
	A					
18	Andes	Huile incolore	11	Huile H+	10	Savon d'entretien S+
50	Antico Legno (953)	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
36	Apennines	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
88	Arzon	Huile incolore	11	Huile d'entretien H+	10	Savon d'entretien S+
100	Audierne	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
	B					
58	Badiane (328)	Vernis mat	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
14	Balkan	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
19	Batz	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
98	Biarritz	Huile incolore	11	Huile d'entretien H+	10	Savon d'entretien S+
32	Bora Bora	Vernis mat	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
	C					
66	Cacao (306)	Vernis satiné	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
92	Camaret	Vernis mat	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
69	Carbone (815)	Vernis brillant	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
69	Carbone (918)	Vernis mat	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
48	Chalet	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
48	Chalet	Huile incolore	11	Huile d'entretien H+	10	Savon d'entretien S+
62	Charlottenburg	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
56	Château	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
46	Cognac (742)	Vernis mat	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
10	Cotton (814)	Vernis brillant	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
10	Cotton (853)	Vernis mat	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
35	Cumin (1345)	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
35	Cumin (1024)	Vernis mat	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
96	Crozon	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
	D					
12	Dolomites	Vernis incolore	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
34	Dune (834)	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
	E					
104	Exotiques huile (331)	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
104	Exotiques vernis	Vernis satiné	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
68	Expresso (331)	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
68	Expresso (302)	Vernis mat	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
	F					
102	Feuillus huile	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
102	Feuillus vernis	Vernis mat	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
	G					
31	Galet (517)	Huile Authentic	5	Design Protect One+	6	Soap
44	Grange (902)	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
	H					
60	Havane (819)	Huile incolore	11	Huile d'entretien H+	10	Savon d'entretien S+
90	Houat	Huile incolore	11	Huile d'entretien H+	10	Savon d'entretien S+
52	Hausmann (1063)	Vernis satiné	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+



PAGES	Lexique		Entretien régulier		Nettoyage courant	
	NOM	FINITION	N°	PRODUIT CONSEILLÉ	N°	PRODUIT CONSEILLÉ
101	Hossegor	Vernis mat	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
	Huile incolore (350)	Huile H+	11	Huile d'entretien H+	10	Savon d'entretien S+
	Huile Natura (331)	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
I						
28	Iris (1007)	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
J						
26	Jasmin (1004)	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
94	Jersey	Vernis mat	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
L						
64	Luberon	Vernis mat	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
M						
22	Mas (1167)	Vernis incolore	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
N						
122	Navylam, Navylam+	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
O						
20	Opéra (950)	Vernis incolore	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
38	Opium (1009)	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
40	Ozark	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
P						
11	Pure (1509)	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
11	Pure (1005)	Vernis mat	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
S						
16	Sésame (1344)	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
16	Sésame (850)	Vernis mat	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
T						
61	Tobacco (820)	Huile Natura	8	Huile N+	10	Savon d'entretien S+
V						
21	Vendôme (951)	Vernis incolore	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
	Vernis incolore (355)	Vernis incolore	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
	Vernis mat	Vernis mat	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
159	Vernis Roc	Vernis Roc	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
42	Village	Vernis mat	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+
56	Vintage (833)	Vernis Mat	1	Rénovateur R+	2	Nettoyant L+

PAGES	Lexicon		Regular maintenance		Daily cleaning	
	NAME	FINISH	N°	PRODUCT	N°	PRODUCT
	A					
18	Andes	Colourless oil	11	Oil H+	10	Natural soap S+
50	Antico Legno (953)	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
36	Apennines	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
88	Arzon	Colourless oil	11	Maintenance Oil H+	10	Natural soap S+
100	Audierne	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
	B					
58	Badiane (328)	Matt varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
14	Balkan	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
19	Batz	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
98	Biarritz	Colourless oil	11	Maintenance Oil H+	10	Natural soap S+
32	Bora Bora	Matt varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
	C					
66	Cacao (306)	Satin varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
92	Camaret	Matt varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
69	Carbone (815)	Gloss varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
69	Carbone (918)	Matt varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
48	Chalet	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
48	Chalet	Colourless oil	11	Maintenance Oil H+	10	Natural soap S+
62	Charlottenburg	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
56	Château	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
46	Cognac (742)	Matt varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
10	Cotton (814)	Gloss varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
10	Cotton (853)	Matt varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
35	Cumin (1345)	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
35	Cumin (1024)	Matt varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
96	Crozon	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
	D					
12	Dolomites	Colourless varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
34	Dune (834)	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
	E					
104	Exotic, Oil (331)	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
104	Exotic, Varnish	Satin varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
68	Espresso (331)	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
68	Espresso (302)	Matt varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
	F					
102	Hardwood, Oil	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
102	Hardwood, Varnish	Matt varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
	G					
31	Galet (517)	Authentic oil	5	Design Protect One+	6	Soap
44	Grange (902)	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
	H					
60	Havane (819)	Colourless oil	11	Maintenance Oil H+	10	Natural soap S+
90	Houat	Colourless oil	11	Maintenance Oil H+	10	Natural soap S+
52	Hausmann (1063)	Satin varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+



PAGES	Lexicon		Regular maintenance		Daily cleaning	
	NAME	FINISH	N°	PRODUCT	N°	PRODUCT
101	Hossegor	Matt varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
	Colourless oil(350)	Oil H+	11	Maintenance Oil H+	10	Natural soap S+
	Natura oil (331)	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
I						
28	Iris (1007)	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
J						
26	Jasmin (1004)	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
94	Jersey	Matt varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
L						
64	Luberon	Matt varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
M						
22	Mas (1167)	Colourless varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
N						
122	Navylam, Navylam+	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
O						
20	Opéra (950)	Colourless varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
38	Opium (1009)	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
40	Ozark	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
P						
11	Pure (1509)	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
11	Pure (1005)	Matt varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
S						
16	Sésame (1344)	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
16	Sésame (850)	Matt varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
T						
61	Tobacco (820)	Natura oil	8	Oil N+	10	Natural soap S+
V						
21	Vendôme (951)	Colourless varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
	Colourless Varnish oak (355)	Colourless varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
	Matt Varnish	Matt varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
159	Roc Varnish	Roc varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
42	Village	Matt varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+
56	Vintage (833)	Matt varnish	1	Renovator R+	2	Cleaner L+

DESIGN PARQUET

P.A. de TORCÉ Est \ Montigné \ 35370 TORCÉ \ FRANCE

Tél. +33 (0)2 99 49 66 66 \ Fax +33 (0)2 99 49 66 67

E-mail France : commercial@designparquet.fr

E-mail Export : export@designparquet.fr

www.designparquet.com

**DESIGN®
PARQUET**
France



